



# *Message* from the Premier



## Premier of Western Australia



### MESSAGE FROM THE PREMIER

It is a pleasure to congratulate all members of the Malayalee Association of Western Australia as you celebrate your 25th anniversary.

The Western Australian Malayalee community—and Western Australia's Indian communities as a whole—are an active and highly respected part of our multicultural State.

Through the years, WA's Indian communities have played a notable role in the development of this State and have contributed to infrastructure, economy, society and culture in countless ways.

The McGowan Government celebrates cultural diversity as one of our greatest strengths and recognises the extensive contributions of Western Australia's Malayalee community in building a successful and robust State.

I commend the Malayalee Association of Western Australia on reaching this milestone anniversary, and my very best wishes for a long and successful future.

Mark McGowan MLA  
PREMIER



**A commitment to our community, your health is all that matters...**

Along with fully complemented GP services, Perth GP also offers the following services:

- Pre-Employment Health Check • All Immunisation
- Workers Compensation • Travel Advice and Vaccines • Mole scanning

With Best Compliments

from:

Dr. Jagadish Krishnan

& Dr. Yaamini Jagadish

**With Practices in major locations in and around Perth:**

- |                     |                |               |                  |
|---------------------|----------------|---------------|------------------|
| ● Alexander Heights | ● Cottesloe    | ● Mandurah    | ● Rockingham     |
| ● Banksia Grove     | ● Darch        | ● Melville    | ● Secret Harbour |
| ● Beeliar           | ● Falcon       | ● Midland     | ● Stratton       |
| ● Canning Vale      | ● Harrisdale   | ● Prindeville | ● South Lake     |
| ● Cannington        | ● High Wycombe | ● Padbury     | ● Southern River |
| ● Clarkson          | ● Jandakot     | ● Riverton    | ● Spearwood      |
|                     |                |               | ● Willagee       |



# *Message* from the Minister



**Hon Dr Tony Buti MLA**  
**Minister for Finance; Lands; Sport & Recreation;**  
**Citizenship & Multicultural Interests**



My congratulations to the Malayalee Association of Western Australia (MAWA) for 25 years of service to the community.

By assisting new arrivals from Kerala, you have helped migrants to thrive and establish new and fulfilling lives in Western Australia.

This support has been underpinned by the compassion and care shown by MAWA's successive management committees and volunteers over the decades. Without your dedication, none of these achievements would have been possible.

My thanks go to everyone who has committed their time and effort to the Malayalee Association of WA.

I wish you every success for a long and productive future.

Dr Tony Buti MLA  
**MINISTER FOR CITIZENSHIP AND MULTICULTURAL INTERESTS**



# From the President

MY dear fellow Malayalees and members of other communities in Western Australia, Namaskaram!



അരുൺ വി. നായർ  
പ്രസിദ്ധീക്ഷ, 'മാവാ'

It gives me immense pleasure to share my thoughts with you on MAWA's wonderful milestone of serving the Malayalee community across Western Australia for 25 years. We celebrated this monumental occasion with a Silver Jubilee Inauguration Ceremony on 28th of November 2021! It was indeed a grand event and I was tremendously grateful meeting so many of you there.

Apart from that, we organised a wonderful assortment of events throughout the year, including a Mega Thiruvathira at the Wellington Square, an arts festival, CV Nayar Memorial Quiz and honouring our senior Malayalee members as a special celebration of our 25th anniversary along with other important calendar events, such as Iftar, Mother's Day Celebration, Onam, Sports fest and Badminton Tournament with a little more flair and gusto than usual. In fact, over 300 women participated in our Mega Thiruvathira, which is the greatest number of participants in our community's history in Western Australia!

MAWA was established back in July 1996. Our founders were determined to provide social and cultural support to the Malayalees across Western Australia. They wanted to build a platform that the community members could trust for the development of their communal identity and inclusion with other communities in the state.



Today, after delivering 25 years of excellent service to the community, MAWA leadership has proven it is worthy of this trust. Over the years, we have worked with other regional organisations and the Malayalee community to celebrate the unique and rich culture of God's Own Country – Kerala. I would also wish to express our sincere gratitude to the former members as their sincere effort, time and service given for MAWA is inestimable.

Moving forward, we must display the same unity in our community across faiths and other creeds as we have so far. Be inclusive, compassionate, and proud of your deep-rooted heritage. We, the team at MAWA, are humbled by your trust and passion about serving the community with even more enthusiasm.

I also have two important bits of news that my team and I are delighted and proud to share with you. Firstly, MAWA has been granted \$100,000 from the state government to undertake COVID-19 relief work in India. We partnered with Healing International – a Western Australia based charity organisation for this grant application and our proposal has been accepted! We utilised these funds to fortify the efforts made in Kerala to fight off the virus.

Secondly, MAWA has been chosen as this year's recipients of the prestigious ISWA Cultural Excellence Award in recognition of our outstanding cultural promotion. Congratulations to you all!

May our community continue to grow and prosper with the support of the Western Australian government and leadership! Let's continue to be active members of the society and play our part as a community to help Western Australia achieve great things in the future.

Sincerely,  
**Arun V Nair**  
President, MAWA



# സിൽവർ ജൂബിലി കമ്മറ്റിനിന്നും

ഡോ

വണ്ണങ്ങൾ മാറ്റാലും, സ്വന്തം മരക്കാതെ മലയാളി. ലോകത്തെ വിഭാഗം ഒരു മലയാളി ഉണ്ട്, അവിടെയെല്ലാം മലയാളവുമുണ്ട്. മലയാളം അമ്മയാണ്. അതായത് മലയാളി അവരെ പൊകിൾക്കൊടി ബന്ധം മുൻചൂടുമാറ്റാതെ കാത്തുസൃഷ്ടിക്കുന്നു. നമ്മൾ സമൂഹജീവികളുണ്ട്. എന്നും എപ്പോഴും കൂട്ടായ്മയോടെ ജീവിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ലോകത്ത് പരന്നുകൂടിക്കുന്ന നമ്മൾ ലോകമേ തിരവാട് എന്ന മുദ്രാവാക്യമുയർത്തി ലോകാസമസ്താ സുഖിനോ ഭവതു എന്ന പ്രാർത്ഥനയാൽ ജീവിക്കുന്ന ഇടത്തിന് ഉണ്ടാകുന്നു.



ജേക്കോബ് സോളമൻ  
സിൽവർ ജൂബിലി  
കമ്മറ്റി കമ്മറ്റിന്റെ

*'Serving*

*Never*

എനിക്കുറപ്പാണ്. അതിനു നാം സജ്ജമാക്കേണ്ടത് ഭാവിതലമുറയെ ആണ്. യുവതരമാണ് ഇത്തരം കൂട്ടായ്മയുടെ നാധിത്വരംഗുകൾ. ഈ 25 വർഷത്തെ ചരിത്രത്തെ നേരിലേറ്റി ഭാവിതക്കാണ് ഒരു കൂസംഘില്ലാതെ നമ്മുടെ ചാലക്കശക്തിയായി മാറ്റിക്കൊന്നത്. ഈനിയും എന്ന കാതാമുരം താണ്ടേംബതുണ്ട്. ‘മാവാ’യുടെ പുന്നവികരി ആരംഭിച്ചുകൊണ്ട് ഈ ചരിത്രങ്ങയാളെപ്പെടുത്തലുകൾക്ക് തുടർച്ചയുണ്ടാകും ഭാവിതിൽ എന്ന് എനിക്കുറപ്പാണ്. അതിനു നാം സജ്ജമാക്കേണ്ടത് ഭാവിതലമുറയെ ആണ്.

യുവതരമാണ് ഇത്തരം കൂട്ടായ്മയുടെ നാധിത്വരംഗുകൾ. ഈ 25 വർഷത്തെ ചരിത്രത്തെ നേരിലേറ്റി ഭാവിതലമുറ പുതുചരിത്രം കുറിക്കുവാൻ ‘മാവാ’യിൽ സജ്ജരാവുക. മാവായുടെ പതാക വിഞ്ചും ഉയരത്തിൽ പറക്കും.

**അഭിവാദ്യങ്ങൾ, ആശംസകൾ...**

**Jacob Solomon, Silver Jubilee Committee Convenor**

1996 - 2021



# *From the Silver Jubilee Convenor*

## MALAYALEE

Association of Western Australia

(MAWA) has come a long way since its humble inception 25 years ago. It was backed up by the vision of the pioneer members and visionary leaders who dedicated this union to the development and establishment of Kerala arts, literature, culture, and age-old traditions. I am proud and happy to be the co-convener of the Silver Jubilee committee and would like to wish all MAWA members and all Malayalees in Perth many more years of togetherness.

**Sindhu Nair**

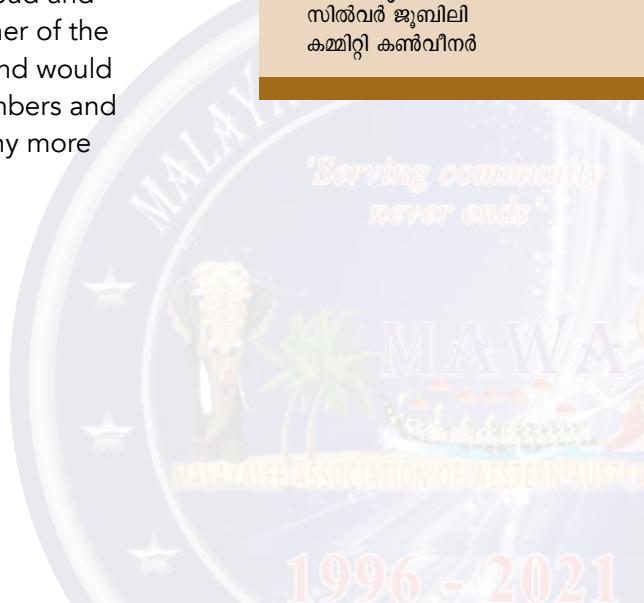
Silver Jubilee Committee  
Convenor

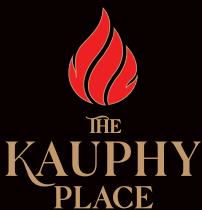


സിന്ധു നായർ

സിൽവർ ജൂബിലി  
കമ്മിറ്റി കൺവീൻറ്

*'Serving community  
never ends'*





# INDIAN RESTAURANT, BAR & FUNCTIONS

COME & TRY

The Best Indian Cuisine In Town  
139 - 141 High Road, Willetton



RESERVATIONS AND ONLINE ORDERS  
0434 111 139 [kauphy.com.au](http://kauphy.com.au)



25% OFF

PRESENT THIS VOUCHER TO GET A 25% DISCOUNT  
OFF YOUR TOTAL BILL AT THE KAUPHY PLACE.

\*CONDITIONS APPLY : VOUCHER IS VALID ONLY MONDAY – THURSDAY TILL 31/01/2022, CAN'T USE WITH ANY OTHER OFFER.



# മാവ സെക്രട്ടറി സംസാരിക്കുന്നു

**കൊ**

ൽനൂറാണ്ടിനുമുൻപ് നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിൽനിന്ന് വെദ്യോഗൾ ഓൺ ഫെലിയയിൽ എത്തുകയും, നമ്മുടെ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക പെപ്പരുകും നിലനിർത്തികൊണ്ടുള്ള ഒരു ഒത്തുചേരലിനും പരസ്പര സഹായസന്നഖ്യായ ഒരു കൂട്ടായ്മ രൂപീകരിക്കുകയും ആ മഹത്തായ പ്രസ്ഥാനത്തെ 25 വർഷ കാലത്തേരുളം കൈപിടിച്ചു നടത്തുകയും ചെയ്ത, ‘മാവാ’യുടെ തുടക്കം മുതൽ ഈകാലമന്ത്രയും ഈ സംഘടനയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് അകമ്ഭിക്കിയ പിന്തും നൽകിയ ഓരോരുത്തരോടും, വെദ്യോഗൾ ഓൺഫെലിയയിലെ മലയാളിസമൂഹ തിനോടും, മാവയ്ക്ക് വേണ്ടി ചിലവഴിച്ച നിങ്ങളുടെ ഓരോ നിമിഷത്തിനും ആദരവോടെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ ഒരായിരും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു....

**Jinu Karakkattil John**

Secretary, MAWA



**ജിനു കരകാട്ടിൽ  
ജോൺ**  
സെക്രട്ടറി, ‘മാവാ’

*'Serving community  
never ends'*

1996 - 2021



# Garage or HQ of your global start-up?

## HSBC Home Value Loan

**1.97%**  
p.a.\*

Owner occupied,  
principal and interest

**1.98%**  
p.a.

Comparison rate

^Comparison rate warning applies



**HSBC**

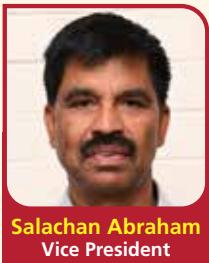
Opening up a world of opportunity



# **MAWA Management Committee 2021**



**Arun V Nair**  
President



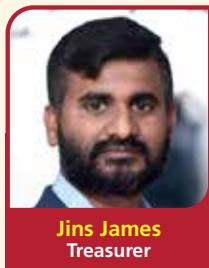
**Salachan Abraham**  
Vice President



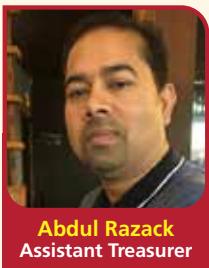
**Jinu K John**  
Secretary



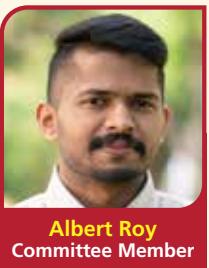
**Lucy Jestin**  
Joint Secretary



**Jins James**  
Treasurer



**Abdul Razack**  
Assistant Treasurer



**Albert Roy**  
Committee Member



**Jayasree Santhosh**  
Committee Member



**Jeena Saju**  
Committee Member



**Joe T Devassy**  
Committee Member



**Joji Varghese**  
Committee Member

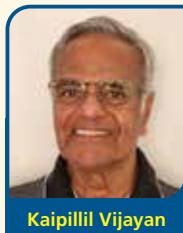


**Reena Reji**  
Committee Member



**Sudha Nair**  
Committee Member

## **Board of Advisors**



**Kaipillil Vijayan**



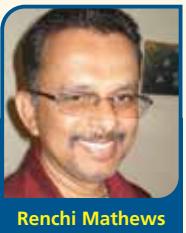
**Dr. David Peter**



**Jacob Solomon**



**Kuruvila Mathew**



**Renchi Mathews**



## **CYBER SYSTEMS AUSTRALIA**

**32 Bannick Court**

**Canning Vale WA 6155**

**Ph: 1300206955, 0488775178, 0404606860**

**Email: [info@cybersystemsperth.com.au](mailto:info@cybersystemsperth.com.au)**



# MAWA Silver Jubilee Committee



Jacob Solomon  
Convenor



Sindhu Nair  
Convenor



Abdul Razack



Albert Roy



Arun V Nair



Babu Thomas



Gopalan Nair



Jayasree Santhosh



Jeena Saju



Jins James



Jinu Karakkattil  
John



Joe Thermadom  
Devassy



Joji Varghese



Lucy Jestin



Nisha Suresh



Oommen Raphael



Peter Shanavas



Reena Reji



Sita Vijayan



Salachan  
Abraham



Sudha Nair



# MILLENNIUM GRANITES

***Granite  
Marble  
Engineered Stone***

**0412 474 363  
0435 691 060**

**[www.millenniumgranites.com.au](http://www.millenniumgranites.com.au)**

സമകാലികം

Padmavathi Ishaq

# വിധിമേഖലീൽ

**എൻ ദർത്താവിഡ്സ് മരണശേഷം** പെര്ത്തിൽ താമസിച്ചിരുന്ന മകളുടെ കുടെ താമസിക്കാൻ 1999-ൽ ഞാൻ പെര്ത്തിൽ എത്തി. നാടിൽ ഉദ്യോഗവും അത്യാവശ്യം രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹികപ്രവർത്തനവുമായി വളരെ സിസിയായി ജീവിതം. പെര്ത്തിൽ ആറു കൊല്ലം മകളുടെ കുടെ താമസിച്ചു. മകൾ ജോലിക്കു പോകും, കൊച്ചുമ കൾ പഠിക്കാനും. ധാരെതാനും ചെയ്യാനില്ലാതെ ഞാൻ ബോർട്ടിച്ചു വീടുവും. ധാരെചെയ്യാൻ സ്ഥലമറിയില്ല; ചങ്ങാതി മാരില്ല; ഒറ്റയ്ക്കു ധാരെ ചെയ്യാനീ തില്ല. ഒരു വീടുതക്കൽ!

അനന്തരഹമലമായാണ് എന്ന റിട്ടയർമെൻ്റ് വിലേജിൽ (Retirement Village) എത്തിച്ചേര്. അവിടെ ഒറ്റയ കുടാരു കൊച്ചുവീട്ടിൽ താമസിക്കുക മലയാളികൾ മുക്കെത്ത് വിരുദ്ധവും, ‘വിധേയ’ ചിലർ പറഞ്ഞു. കാൽനുറാംട്ടു മുമ്പുള്ള കാരുമാനിൽ. അതിനവരെ കുറ്റംപറിഞ്ഞിട്ട് കാരുമില്ല. മലയാളികളുടെ ഏതിനീ ഇന്ത്യക്കാരുടെ തന്നെ മനസ്സിൽ ‘വയസ്സുകാലത്ത് മകളുടെ കുടെ താമസിക്കാതെ തനിയെ ഒരു വാടകവീട്ടിൽ താമസിക്കുക!’ ഇന്ന് ആശയത്തോട് യോജിക്കാതവരാണ് ഭൂരിപക്ഷം ഇന്ത്യക്കാരും.

“പിതാരക്ഷതിക്രമാരെ ഭർത്താരക്ഷതി തയവെന്നു പുത്രോരക്ഷതി വാർധക്യേ നിസ്ത്രീ സ്വത്ര്യമർഹതി” എന്നല്ല ‘മനുസ്മരി’യിൽ പറഞ്ഞി കുന്നത്. ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിൽ അടിത്തിരുത്തെന്ന് ‘മനുസ്മരി’യാണെന്ന് പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ആ സംസ്കാരത്തിലായിപ്പറിത്തായ സാമൂഹികഘടനയിലുന്ന നമ്മുടെത്. ഒരുപാടുകാലം ഇന്ത്യക്കാർ മേൽപ്പറഞ്ഞ സംസ്കാരം കെട്ടിപ്പിടിച്ചിരുന്നു. നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ വളരെ സാവധാനം മാത്രമാണ് വനിക്കുള്ളത്. അടുത്ത കാലത്തായി സാമൂഹികഘടനയിൽ വിസ്താരമകമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നാണെന്നിക്കു കയാണ്. മാറ്റങ്ങൾ എല്ലാം നല്പതാണെന്നു പറയാൻ വരെയും ചില നല്പു മാറ്റങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെത് കുടുക്കുംവ സ്വന്വാത്യമായിരുന്നു. കാരണവർക്കാശികെ കുടുംബത്തിൽ മറ്റാർക്കാം ധാരെതാരു സ്വത്ര്യവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. സാമൂഹിക പരിഷകർ താകളുടെസ്രമപലമായിന്സ്ട്രീവിദ്യാ ഭ്യാസം പുരോഗമിച്ചു. ‘പുരുഷന് വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചാൽ അവൻ മാത്രമേ നന്നാവും, എന്നാൽ ന്സ്ട്രീക്ക് വിദ്യാ



ഭ്യാസം ലഭിച്ചാലോ ആ കുടുംബം മുഴുവൻ നന്നാവും' എന്ന ചൊല്ല് അക്ഷരം പ്രതിപരമാർധമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസ പുരോഗതിയുടെ അനന്തരാഫലമായി കുട്ടകുട്ടം സന്ദർഭം ക്ഷയിക്കാൻ തുടങ്ങി. പതിച്ച പുരുഷമാർ ജോലി തേടി ദുരിദ്ദശാഭ്യിലേക്ക് പോകാൻ തുടങ്ങി. പട്ടണങ്ങളിൽ താമസമാക്കിയ ഉദ്യോഗാർത്ഥികൾ തങ്ങളുടെ ഭാര്യമാരെ കുടുംബാഖ്യാസം ദയവുമെന്നും കാരണം വന്നാർക്ക് അതിനെതിരെ മിക്കപോൾക്കും അതിനോട് യോജിപ്പായിരുന്നു. കാരണവരുടെ ധൂർത്തിനെതിരെ മരുമകൾ മുറുമുറുക്കാൻ തുടങ്ങി. ഇതോടെ കാരണവരുടെ ഒഴുക്കുവിശദിത്വം വിലപ്പോവാതായി. സാമ്പാദം കുട്ടകുട്ടം സന്ദർഭം ശ്രമിലമാവുകയും ചെയ്തു. സ്ക്രീവിദ്യാഭ്യാസം പുരോഗതിക്കുതോടെ സ്ക്രീകളും ജോലി തേടി

അനുനാട്ടിലേക്ക് പോകാൻ തുടങ്ങി. കുട്ടകുട്ടം നൃസ്ത്വിയർ കുട്ടം ബമായി പരിഞ്ഞിക്കാൻ കാലതാമസം വേണ്ടിവനില്ല.

ഈ മാറ്റങ്ങളുടെ അനന്തരാഫലം അഭ്യന്തരം? പുതിയ തലമുറയിൽ സാത്രം ചേരുവോയം ഉൽക്കടമായി. അവർ പഴയതലമുറയിലെ പലതിനെന്നും ചോദ്യം ചെയ്തുതുടങ്ങി. ഇത്തരുണ്ടായി തിരികെ വുഡജനങ്ങളോടുള്ള പെരുമാറ്റം തിരികെ മാറ്റം വന്നുതുടങ്ങി. പഴയ സന്ദർഭങ്ങളും മോശമാണെന്നൊരു ഭാവം പുതിയ തലമുറയിൽ ഭൂതിപക്ഷം തിന്നും തോന്തിതുടങ്ങി. 'ഓർഡർ പീപ്പിളിന് എന്തെന്നും' എന്ന് ചെറുപ്പക്കാർക്കും 'ഇന്നലെ പെയ്ത മഴയ്ക്ക് ഇന്നു മുള്ളു തകര്' എന്ന ഭാവം മുതിർന്നൊരു ഭക്തി തോന്തിയതിൽ അത്ഭുതപ്പോന്നില്ല. വിദ്യാഭ്യാസ, സാമ്പത്തിക, സാമൂഹികമാറ്റങ്ങൾ ദുരിതഗതിയിലായതോടുകൂടി രണ്ടു തലമുറകളും തമിലുള്ള വിടവ് വർദ്ധിക്കാനും തുടങ്ങി. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പകുതി കഴിഞ്ഞപ്പോൾക്കും മേൽപ്പറിഞ്ഞ രണ്ടു തലമുറ കർക്കിടയിലുള്ള വിടവ് വർദ്ധിച്ചു. യമാർത്ഥത്തിൽ രണ്ട് വിഭാഗക്കാരുടെ വാദഗതിയിലും കഴിഞ്ഞിട്ടും പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് പഴയ തലമുറയേക്കാൾ കാര്യങ്ങൾ അറിയാം. ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക പുരോഗതി അറിവിന്റെ വ്യാപ്തി വളരെയെറെ വർധിപ്പിച്ചു. സാഭാവിക മായും പലതും പഴയനൊണ്ടനും തോന്തിയതിൽ അത്ഭുതമില്ല. വുഡജനങ്ങളുടെ അനുഭവങ്ങളാം പള്ളരെവല്ലതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ ചെറുപ്പക്കാരും, ചെറുപ്പക്കാരുടെ വിശാലജ്ഞതാം തങ്ങളുടെ തിനേക്കാൾ പതിനടഞ്ഞാണെന്ന് സമാനമായി വുഡജനങ്ങളും കുട്ടാക്കിയില്ല.



പലമോ പലതും പറയുന്ന ജനറേഷൻ ഗ്രാഫ് (Generation Gap) അനേകാനും പഴിച്ചിട്ട് ആർക്കും ഒരു ഗുണവും കിടന്നില്ല. ഈ വസ്തുത തികച്ചും മന സ്ഥിലാക്കിയവരാണ് ഇവിടത്തുകാർ എന്നനിക്കു തോന്നുന്നു. അതിന്റെ പലമായപ്പേൾ ഇവിടത്തെ റിടയർമെൻറെ വില്ലേജുകൾ? ഇത്തരം സഹാദാജൈപ്പറ്റി കേടപ്പോൾ ആദ്യത്തിൽ എനിക്ക് തോന്നിയത്. ‘വയസ്സുകാലത്ത് മകൾ തിരഞ്ഞെന്നാക്കാത്ത പാവങ്ങൾ’

എന്നാണ്. പിന്നീടല്ല

മനസ്സിലായത് എൻ്റെ ധാരണകൾ തീരെ ശരിയല്ലെന്ന്. താൻ സ്വാൻ കോട്ടേജി ലെ വാടകവിട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ എനി കു മനസ്സിലായി, വയസ്സും ദാഡിയും നിങ്ങൾക്ക് റിടയർ ചെയ്യാനുള്ള അവ സരമായിട്ടില്ല. മരിക്കു നന്തുവരെ അല്ലെങ്കിൽ അവശരായി കിടക്കുന്നതു

വരെ സ്വത്രതമായി പലതും ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്ന്. പലതും പറിക്കാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഇവിടെയുണ്ട്. പഠനത്തോടൊപ്പം വിനോദത്തിനുള്ള സൗകര്യങ്ങളും ഇവിടെയുണ്ട്. ഉല്ലാസ യാത്രകളും കലാപരിപാടികളും സ്വിമ്മിംഗ് പൂൾ, ജിം, ഷോപ്പ്, റിസ്റ്റുറാൻറ് എന്നുവേണ്ട യോക്കർ, നശ്ചം, സെക്ക്യൂരിറ്റി എല്ലാം ഉള്ള ഒരു വില്ലേജാണ്. മുൻ തിൽ എത്തുങ്ങിക്കുടാതെ പുറത്തിറങ്ങി മറ്റുള്ള അനേതവാസികളുമായി ചങ്ങം തം കുടാൻ മനസ്സുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നും ചെയ്യാനില്ലാത്ത ബോർഡി ഉണ്ടാവില്ല.



മാത്രമല്ല വെള്ളക്കാരെപ്പറ്റിയുള്ള പല ധാരണകളുംതോന്നാണെന്നുമനസ്സിലായി. ഇവിടത്തുകാർക്ക് സദാചാരബോധമില്ല, കൂടുംബവ്യാസങ്ങളില്ല, സന്തോഷം സുഖവ തതിൽ കവിതയ് മറ്റാനിനെപ്പറ്റിയും അവർ ചിത്തിക്കുന്നില്ല എന്നൊക്കെയായിരുന്നു എന്ന ധാരണ. അടുത്തിന്ത്തപ്പോൾ ചല്ലേ മനസ്സിലാവുന്നത്, എൻ്റെ ധാരണകൾ അപ്പടി തോന്നാണെന്ന്. മകൾക്ക് രക്ഷിതാക്കളോട് അടുത്ത ബന്ധമാണുള്ളത്. ഓനിച്ച് താമസിക്കുന്നതിനോട് മകൾക്കും രക്ഷിതാക്കൾക്കും താല്പര്യമില്ല. ഈ സ്വന്ധാരിമാരുടെ നിന്ന് എന്ന കും മനസ്സിലായി. ആവശ്യമായി റിന്റ് അനേകാനും സഹായിക്കുക. സന്തോഷം കാര്യത്തിന് ആരെയും ബുദ്ധിമുട്ടിക്കാതെ തങ്ങൾക്കാവുന്നത് ചെയ്യുക.

അകാലവാർധക്കുത്തിനവസരംകൊടുക്കാതിരിക്കുക. മറ്റുള്ളവരുടെ സംസ്കാരത്തെ പഴിക്കാതെ അതിലെ നല്ല വർദ്ധനകൾ സ്വീകരിക്കുക. നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ നല്ല വർദ്ധനകൾ മുറുകെപ്പറ്റിക്കുക. പ്രത്യേകിച്ചും നമ്മുടെ മകൾ പറിക്കേണ്ട പാഠമാണിത്. ഇവിടെ ജീവിക്കുമ്പോൾ പലതും നാം പറിക്കേണ്ടതുണ്ടന് മനസ്സിലാക്കുക. ‘When You are in Rome. Be in Roman’ എന്ന രീതിയിൽ പെരുമായാൽ ആരുമായും കുടിക്കഴിയാൻ പ്രയാസമുണ്ടാവില്ല. ●



## Indus Spices



Product Quality  
Guaranteed



Competitive  
Price



Seamless  
service

### Aaryas



We are committed to deliver  
quality product at competent  
prices to our customers

**KITCHEN TREASURES**

**NIRAPARA**

Yet another range of quality products

**Launching Soon**



2/50 Mordaunt Circuit  
Canning Vale - WA - 6155  
Email:indusspicesau@gmail.com

**+61 405 900 320**

**NIRAPARA**

# Aaryas

*Taste that takes you back home*



# For Cultural Excellence



ISWA

Indian Society Of Western Australia



award in 2018 to recognise excellence of the Indian Diaspora and their contribution in the memory of Late Pranjal Bora promoting Indian music within the wider WA Indian community.

MAWA and two other organisations have been chosen as this year recipients of ISWA'S Cultural excellence award. This has been awarded in recognition of outstanding cultural performance



## THE MEMBERS OF THE ORGANIZING COMMITTEE (1995-1996)

- Dr. Kuruvilla Mathew
- Dr C V Nayar
- Mrs. Jayasree Mohan
- Dr David Peter

- Mr. Mervyn Joseph
- Dr Joseph Thomas
- Mrs. AmmuRajan
- Mr. Suresh Rajan

## MAWA COMMITTEE 1995-2021

### 1996

President	Mr. K.P.Rajan
Vice President	Dr. K.Vijayan
Secretary	Mr. T.V.Sukumar
Joint Secretary	Mr. Andrew Joseph
Treasurer	Mr. Sanal Kumar
Member	Mr. David Peter
Member	Mr. George Thomas
Member	Mrs. Chakravarthi
Member	Mr. Kaeshu Nair
Member	Miss. Lakshmi Nayar
Member	Mrs. Lena John

### 1997

President	Dr. K.Vijayan
Vice President	Dr. Joseph Thomas
Secretary	Mr. T. V.Sukumar
Joint Secretary	Mr. Jibby Joseph
Treasurer	Mr. Sanal Kumar
Member	Mr. Murali Kumar
Member	Mr. Ranjit Mathew
Member	Ms. Lakshmi Nayar
Member	Mr. Rama Nathan
Member	Ms. Shanta Surendaran
Member	Mrs. Sherley Peter

### 1998

President	Dr. David Peter
Vice President	Mr. Deshu Nair
Secretary	Mrs. Valsa Mathews
Joint Secretary	Mr. Sasi Joseph
Treasurer	Mr. Varghese Puthussery
Member	Dr. Renu Burr
Member	Mr. Satish Kumar
Member	Mr. Tony Mendez
Member	Mr. Vinod Padmanadhan
Member	Mrs. Ammu Rajan

### Member

Mrs. Lena John

### 1999

President	Prof. Velyaudhan Nair
Vice President	Dr. Kuruvilla Mathew
Secretary	Mr. Jitendra Kandoth
Joint Secretary	Mrs. Nisha Nalonniil
Treasurer	Mr. Vargheses Puthussery
Member	Dr. Joseph Thomas
Member	Dr. Renu Burr
Member	Mr. Babu Joseph
Member	Mr. Biju Kishor
Member	Mr. T.V.Sukumar
Member	Mr. Vinod Padmanabhan

### 2000

President	Dr. Kuruvilla Mathew
Vice President	Mrs. Ambika Nayar
Secretary	Mr. Jitendra Kandoth
Joint Secretary	Dr. Suman George
Treasurer	Mr. Francis Puthussery
Member	Mr. Prem Panickar
Member	Mr. Suresh Sebastian
Member	Mrs. Grace Kumar
Member	Mrs. Sini Isaac
Member	Mrs. Tessy Puthussery

### 2001

President	Mr. Ameer Pichan
Vice President	Mr. Joseph Williams
Secretary	Mr. Zachariah John
Joint Secretary	Dr. Rajendra Kurup
Treasurer	Mr. Francis Puthussery
Member	Mrs. Ambika Nayar
Member	Mr. Jacob Kurian
Member	Mrs. Molly John
Member	Mr. Riju Alex
Member	Mrs. May Thomas



Member	Mrs. Shobha Rajashekaran
Special Invitee-1 (Past President )	Dr. Kuruvilla Mathews
Special Invitee-2 (FICWA Rep)	Dr. David Peter
Special Invitee-3 (World Malayalee Council Rep)	Dr. K.Vijayan

**2002**

President	Mr. Joseph Williams
Vice President	Mr. Mervyn Joesph
Secretary	Mrs. Ambkia Nayar
Joint Secretary	Mr. Soby Zachariah
Treasurer	Mr. Prasad Pillai
Member	Dr. Joseph Thomas
Member	Dr. Jacob Kuriyan
Member	Mr. Abbhy Parambanani
Member	Mrs. Jessy Joseph
Member	Mrs. Sudha Nair
Member	Mrs. Sobha Rajsekhar
Special Invitee-1 (Past President )	Mr. Ameer Pichan
Special Invitee-2 (FICWA Rep)	Dr. David Peter
Special Invitee-3 (World Malayalee Council Rep)	Dr. K.Vijayan

**2003**

President	Mr. Mervyn Joseph
Vice President	Mr. Zachariah John
Secretary	Mr. Joe Issac
Joint Secretary	Mr. Navajan Das
Treasurer	Mr. Prasad Pillai
Member	Mrs. Joyce Das
Member	Mr. Krishna Prasad
Member	Mrs. Joan Arakkal
Member	Mrs. Reeba Anil Kumar
Member	Mr. Reji Paul
Member	Mr. Subin Kumar
Special Invitee-1 (Past President )	Mr. Joseph Williams
Special Invitee-2 (FICWA Rep)	Dr. David Peter
Special Invitee-3 (World Malayalee Council Rep)	Dr. K Vijayan

**2004**

President	Mr. T V Sukumaran
Vice President	Mr. Jose Panackal
Secretary	Dr. Suman George
Joint Secretary	Mr. Sajan Jacob
Treasurer	Mr. Shajy Jose Vadukoot
Member	Mrs. Hemanth Mahesh
Member	Mrs. Joanne Williams
Member	Mrs. Lekha Susan George
Member	Mr. Prabh Kuriyan
Member	Mrs. Rani Joseph
Member	Mrs. Sonia Solomon

**2005**

President	Mrs. AmmuRajan
Vice President	Dr. Kuruvilla Mathew
Secretary	Mr. Sunil Adiyodi
Joint Secretary	Mr. Jayaram Sivaraman
Treasurer	Mr. Dinkyutty
Member	Mrs. Linda Mathew
Member	Mrs. Reena Paul
Member	Mrs. Reny Mathew

**2006**

President	Mr. Krishna Prasad
Vice President	Dr. Paddy Ramanathan
Secretary	Mr. Navajan Das
Joint Secretary	Mrs. Sheela Perinchery
Treasurer	Mr. Shiju Mathews
Member	Mrs. Ambika Nayar
Member	Mrs. Deepa Venugopal
Member	Mr. JithinSankar
Member	Mr. Muralidharan Govindan
Member	Mr. Saju S L
Member	Mr. Vimal Jayan

**2007**

President	Dr. Kuruvila Mathew
Vice President	Dr. Gopalan Nair
Secretary	Mr. Manoj Alakkaparambil
Joint Secretary	Mr. Niraj John
Treasurer	Mr. Anil George
Member	Mr. James Paily
Member	Mrs. Jessy Joseph
Member	Mr. Prabi Menothuparambil

Member	Mrs. Ranjini Sathyanath
Member	Mrs. Shiney Benny
Member	Mrs. Shirely Peter

**2008**

President	Mr. Sobi Mathew
Vice President	Mr. Frances Puthussery
Secretary	Mr. Silvester Ernest
Joint Secretary	Mr. Sreejesh Balan
Member	Mrs. Neesha Karumparambil
Member	Mr. Anil Kumar
Member	Mr. Arjun Raja
Member	Mr. Christo Sebastian
Member	Mr. Geo John
Member	Mrs. TesseyPuthussery

**2009**

President	Mr. Sobi Mathew
Vice President	Mr. Anil Kumar
Secretary	Mr. Arun Prasad
Joint Secretary	Mr. Venugopal S
Treasurer	Mr. Jose Joseph
Member	Mrs. Ambika Nayar
Member	Dr. John Joseph
Member	Mr. Johnson E. Michael
Member	Mr. Praju Satish
Member	Mr. Prasad Mathew
Member	Mrs. Nisha Suresh

**2010**

President	Dr. Gopalan Nair
Vice President	Dr. Vijay Laser
Secretary	Mr. Shajy Jose Vadukoot
Joint Secretary	Mr. Jees Tharayil
Treasurer	Mr. Neeraj John
Member	Mr. Jerry Cherrian
Member	Mrs. Jessy Joseph
Member	Mr. Johnson George
Member	Mr. Manuel Antony
Member	Mrs. Nisha Suresh
Member	Mr. Renoy Francis

**2011**

President	Dr. Rajendra Kurup
Vice President	Mrs. Susy Thomas
Secretary	Mr. Eipe Chundamannil
Joint Secretary	Mr. Saji Varghese
Treasurer	Mr. Joseph Paul

Member	Mrs. Bindu Achattil
Member	Mr. Bibin Roy
Member	Mr. Sankar Parthasarathy
Member	Mrs. Bisha Balan
Member	Mrs Sibyl Theruviparambi
Member	Mrs. Valsa Mathew

**2012**

President	Mr. Eipe Chundamannil
Vice President	Mr. Bijoy Menon
Secretary	Mr. Dinesh Pillai
Joint Secretary	Mr. Rojus
Treasurer	Mr. Joshua
Member	Mr. Jacob Solomon
Member	Dr. Ramesh Damodaran
Member	Mr. James Paily
Member	Mr. OomenRappai
Member	Mrs. Reena Paul
Member	Mrs. Sindhu Satheesh

**2013**

President	Mr. Eipe Chundamannil
Vice President	Mr. Jacob Solomon
Secretary	Mr. Vinod Pillai
Joint Secretary	Mr. Johnson George
Treasurer	Mr. Rappayal Oomman
Member	Mr. John C Joseph
Member	Mr. Sajan Jacob
Member	Mrs. Reena Paul
Member	Mrs. Sindhu Nair
Member	Mrs. Dhanya Narayanan

**2014**

President	Dr. Kuruvilla Mathew
Vice President	Mr. Benny Abraham
Secretary	Mr. Vinod Pillai
Joint Secretary	Mrs. Nisha Suresh
Treasurer	Mr. Ajith Kumar
Member	Mrs. Anju John
Member	Mr. Jacob Solomon
Member	Mr. Manu Nair
Member	Mrs. Nisha Biju
Member	Mr. Shanavas Peter
Member	Mr. Shibu John

**2015**

President	Mrs. Susy Thomas
Vice President	Mr. PrajuPalayil
Secretary	Mrs. Nisha Suresh



Joint Secretary	Mrs. Sudha Nair
Treasurer	Mrs. Manju Radhakrishnan
Member	Mr. Davis Renchi Mathew
Member	Mr. Jacob Solomon
Member	Miss. Sageetha Sathynathath
Member	Mr. Shanavas Peter
Member	Mr. Shibu John

**2016**

President	Mrs. Susy Thomas
Vice President	Mr. PrajuPalayil
Secretary	Mrs. Nisha Suresh
Joint Secretary	Mrs. Sudha Nair
Treasurer	Mr. Shanavas Peter
Member	Mrs. Jessie Joseph
Member	Mr. Jinu K John
Member	Mr. Paul James
Member	Miss. Sangeetha Sathanath
Member	Mr. Shibu John

**2017**

President	Mrs. Susy Thomas
Vice President	Mr. Shibu John
Secretary	Mrs. Jessie Joseph
Joint Secretary	Mrs. Nisha Suresh
Treasurer	Mr. Shanavas Peter
Member	Mr. Arun V Nair
Member	Mrs. Biji Kurup
Member	Mr. Nripan Wilson
Member	Mrs. Shiney Benny
Member	Mr. Jacob Solomon
Member	Mrs. Sudha Nair

**2018**

President	Mr. Jacob Solomon
Vice President	Mrs. Reena Reji
Secretary	Mr. Arun V Nair
Joint Secretary	Ms. Sri Sharma
Treasurer	Mr. Biju Daniel
Member	Mr. Abdul Razack
Member	Mr. Babu Thomas
Member	Mr. Jinu K John
Member	Mr. John Spephen
Member	Mr. Shanavas Peter
Member	Mrs. Sindu Nair

**2019**

President	Mr. Babu Thomas
Vice President	Mr. Rappayal Oommen
Secretary	Ms. Sri Sharma
Joint Secretary	Mr. Sreekanth Gopalakrishnan
Treasurer	Mrs. Nisha Suresh
Assistant Treasurer	Mr. Jins James
Member	Mr. Antony Paul
Member	Mr. Praju Palayil
Member	Mr. Sam Koshy
Member	Mr. Siji K John
Member	Mrs. Suma Harish
Member	Dr. Suman George
Member	Mrs. Wilson Thakkolkaran

**2020**

President	Mr. Rappayal Oommen
Vice President	Mrs. Bisha Balan
Secretary	Mr. Arun V Nair
Joint Secretary	Mrs. Lucy Jestin
Treasurer	Mr. Jins James
Assistant	
Treasurer	Mr. Anil Thomas
Member	Mr. Basil Baby
Member	Mr. Jinu Johnson
Member	Mr. James Pailey
Member	Mr. Sam Koshy
Member	Mr. Saneesh Thekkiniyil
Member	Mrs. Sindhu Nair

**2021**

President	Mr. Arun V Nair
Vice President	Mr. Salachan Abraham
Secretary	Mr. JinuKarakkattil John
Joint Secretary	Mrs. Lucy Jestin
Treasurer	Mr. Jins James
Assistant	
Treasurer	Mr. Abdul Razack
Member	Mr. Albert Roy
Member	Mrs. Jayasree Santhosh
Member	Mrs. Jeena Saju
Member	Mr. Joe Thermadom Devassy
Member	Mr. Joji Varghese
Member	Mrs. Reena Reji
Member	Mr. Sudha Nair



**Mortgage Australia**  
MORTGAGE AUSTRALIA GROUP

- New Home Purchase
- Refinance
- Investment Loans
- Business Loans
- Construction Loans

Professional Indemnity Insurance against  
any claims up to \$20 000 000



Cash back up to \$4K and  
other incentives!

Mortgage Australia  
Australia's Mortgage Experts



Your Personal Mortgage Broker

**Wilson Thakkolkaran**

Mobile 0422 132 080

CRN: 527248



find me on Facebook

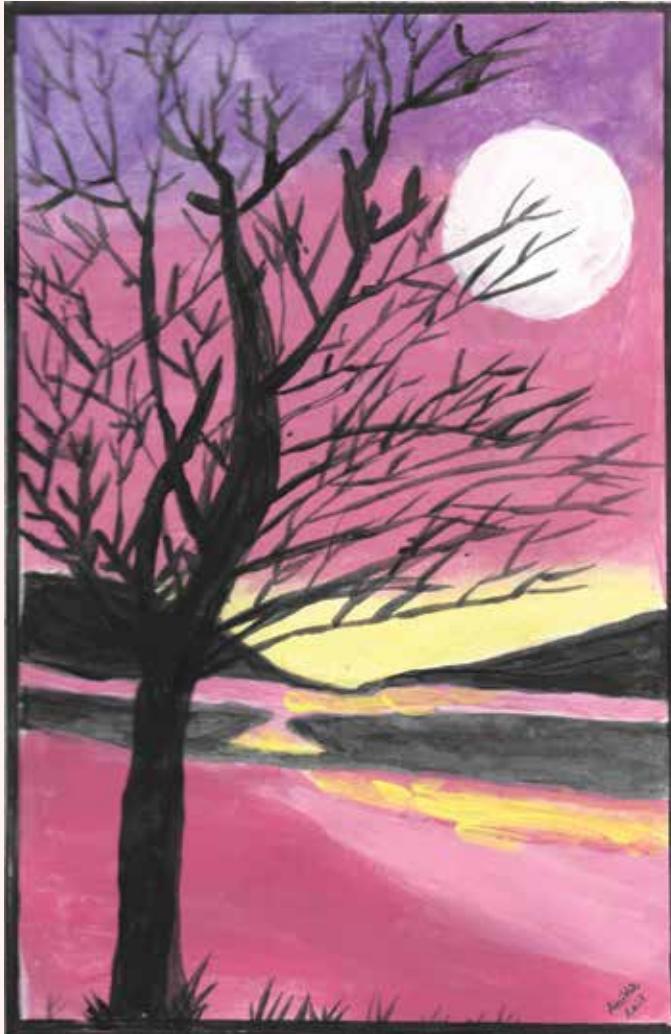
For more inquiries please see  
[mortgageaustralia.com.au/wilsonti](http://mortgageaustralia.com.au/wilsonti)



wilsonti@mortgageaustralia.com.au



# Drawing Corner



Anika Anil



# A Journey from the past



## **PARVATHI BAI RAJAN**

*First Woman President*  
Malayalee Association of  
Western Australia  
'MAWA'

**I**N the words of my late husband, K.P. Rajan, the first president of the Malayalee Association of Western Australia (MAWA), "For aeons the people of Kerala have gone abroad in search of a better life." Wherever in the world we have found ourselves, Malayalees have tried to keep our culture and language alive. We have sought each other out, bonded over

common experiences, and revelled in sharing food and cultural practices.

When my family first arrived in Western Australia in 1975, there were very few Malayalees. It was more an extended family than a formal community, and we often gathered in each other's homes to talk, play cards (56 and later Canasta were very popular), celebrate important cultural occasions, eat our food, speak our language, and feel a sense of connection to our own families and homes on the other side of the world. We even holidayed together, travelling in a convoy of cars to Mandurah, Bunbury, Busselton, Margaret River, and Albany to stay in caravans by the sea – the Indian Ocean connecting our new home to our old one. Gathering together made us feel less homesick, less disconnected from friends and family that many of us had not seen for years.

As the community grew and more new migrants arrived from Kerala,



# Through Time

## to the future of MAWA

celebrations moved from our home (where Onam was a regular feature) to a local community hall. Still, we would gather in my home before the event to chop and cook food late into the night, to talk and laugh, to tease good-naturedly. Our bonds grew stronger. As more children were born into our community, those bonds came to the fore. The older members of the community went from being aunties and uncles, to being valiammas and valiachans, and then to ammammas and achachans. It was common to hear children calling for their chechis and ettans as they played. The community became even more our extended family.

Eventually, the community grew so large that dedicated clubs and associations became necessary to meet our diverse needs. In May of 1996 MAWA was formed with a commitment to celebrating Australian cultural diversity by representing Kerala through dance,

music and cuisine. My late husband charged members of MAWA with a responsibility to not isolate themselves from other Australians, but to work together in harmony, to include friends from other communities in our celebrations, sports and festivities, and to communicate with each other. I think those values still hold true today.

As we reach the end of 2021, as we navigate a world changed by a virulent pandemic that has wrought great loss, I charge you all to reach out to each other within and outside our community. Check on neighbours and friends, welcome new arrivals and those from other communities, honour the ancient land we now call home and its original inhabitants.

Our future lies in the ways in which our community adapts to change and welcomes difference.

I wish you all safety and health for the new year and beyond.





## CEEJAY ENGINEERING

AUSTRALIA

ISO 9001:2008 Certified Company

[www.ceejayengineering.com.au](http://www.ceejayengineering.com.au)

74 Division Street, Welshpool, WA 6106. Ph: (08)93506168, Email: [sales@ceejayengineering.com.au](mailto:sales@ceejayengineering.com.au)



### Our Services



General Engineering



Precision Engineering & Fastener Supplies



Fabrication Light to heavy



Tool Making & Injection Moulding



Specification Painting & Blasting



Repair and Maintenance of Earth Moving Equipments



Devaanika Nair



## *What A Smile Can Give*

All some people need is a smile,  
There is nothing that could be given more.  
Just that warm gesture can go for a mile,  
No matter who it is, rich or poor.

Smiles are more supportive than you may think,  
When people go through times that are hard.  
They can teach us rights from our many wrongs,  
More appreciated than any greeting card.

They are sweet and tell stories, just like songs,  
Smiles can lift us up when we are sad.  
They teach us rights from our many wrongs,  
Giving a smile can never be bad.

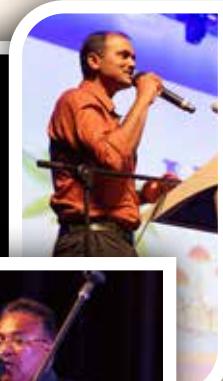
It is a treasure to be able to give a grin,  
To give someone happiness is the biggest win.



# MAWA Silver Jubilee Inauguration & Cultural Night

MAWA proudly presented "Nakshathra Ravu" (Silver Jubilee Inauguration and Cultural Night) on 28<sup>th</sup> of November 2020 at Perth Convention and Exhibition Centre







**Jim's**  
**Termite &**  
**Pest Control**

0412 391 556



Mrs Valsa Mathew

## *Patchwork Quilt*

Let's tear down barriers,  
And barricades that divide us,  
Humankind is of one species,  
Same organs and same functions!

Different cultures, different races  
Different languages, different colours  
Form a patchwork of humankind  
Where beauty lies in diversity.

Every patch looking different  
In shape and size and colour  
Each having its own place  
To make this quilt a pretty one.

Let's join hearts and hands  
No storm can tear us apart  
For love is stronger than hate  
And life stronger than death.





# Iftar Party

During the holy month of Ramadan, MAWA organised an Iftar feast for the community at Kardinya Community Centre on 9<sup>th</sup> of May 2021.







# CAR·CARE

Arun  
Armadale  
0411289108

[armadale@carcare.net.au](mailto:armadale@carcare.net.au)

## Mobile Detailing Specialists WE COME TO YOU



Australia's Largest Mobile Detailer

**1300 227 227**

**Visit: [carcare.net.au](http://carcare.net.au)**

# CAR·CARE



**WA NSW VIC QLD SA NT TAS**

- Mini Detail from \$70
- Mini Detail + Polish from \$175
- Interior Detail from \$195
- Interior Detail + Outside Wash from \$235
- Full Detail from \$260

### ADDITIONAL SERVICE

- Pre-sale Detail
- Paint, Vinyl, Fabric & Leather Protection
- Headlights Restoration
- Paint Correction

For a full description of what's included in  
Our Services please visit [carcare.net.au](http://carcare.net.au)

### WHY CAR CARE?

- Local Owner/Operators
- \$10 million Public Liability Insurance
- All work guaranteed
- We bring our own Power and WATER
- We use environmentally friendly products
- We meet all water and EPA guidelines
- We come to you at home or work
- Major Credit Card accepted

Franchises Available

③ 49 lake road,  
champion lake 6111,  
Australia



(08) 9490 4244

0421553332

[indianvillage2089@gmail.com](mailto:indianvillage2089@gmail.com)

[indianvillage.com.au](http://indianvillage.com.au)





Rosmin Salas

# happy mother's day

As cute as a bunny,  
Always so caring,  
Soft, smooth, soothing.  
You're always so loving.

Encouraging as a teacher,  
Making sure I get it correct,  
Helpful, happy, handy.  
I must give respect.  
Soft as kitten's fur,  
Thinking I might get a hug,  
Kind-hearted, kind, knowing.  
You will get a Mother's Day mug.

As good as a cook,  
Making delicious food,  
Delicious, delightful, delectable.  
It is just very good.



# *Mother's Day*

To honour motherhood, maternal bonds and the influence of mothers in the society, MAWA organised a Mother's Day event on the 29th of May 2021 at Armadale District Hall. This event consisted of cultural programs including a good parenting workshop conducted by Dr. Mathew Samuel







ROCKINGHAM PH (08) 9529 3755  
9 Enterprise Way, Rockingham WA 6168,  
Australia

OSBORNE PARK PH (08) 9201 9333  
419 Scarborough Beach Rd Osborne Park  
WA, Australia

MIDLAND PH (08) 9250 6555  
Unit 1A / 7 Clayton Street Midland WA  
6056, Australia

MANDURAH PH (08) 9529 3755  
9 Enterprise Way, Rockingham WA 6168,  
Australia

JOONDALUP PH (08) 9301 5555  
7 Honeybush Dr, Joondalup WA 6027,  
Australia

COCKBURN PH (08) 9414 9555  
10/87 Armedale Rd, Jandakot WA 6164,  
Australia

CANNINGTON PH (08) 9358 6755  
1472 Albany Hwy, Beckenham WA 6107,  
Australia

**Fb** Furniture  
Bazaar  
[www.furniturebazaar.com.au](http://www.furniturebazaar.com.au)

*To Capture all your memorable moments...*



PHOTOS / VIDEOS | LIVE STREAMING

LICENSED DRONE PHOTOS/VIDEOS

[www.facebook.com/dssperth](https://www.facebook.com/dssperth)

[www.dssperth.com](http://www.dssperth.com)

#### CONTACT

Jins James : 0423329001 | Albert Roy : 0403075153

Email: [dssperth@gmail.com](mailto:dssperth@gmail.com)

- ★ Weddings
- ★ Birthdays
- ★ Portraits
- ★ Stage Events
- ★ Street Events
- ★ Religious Ceremonies
- ★ Concerts
- ★ Business Meetings



Shivani Cinjo

# *Shadows...*

(Dedicated to all beautiful women)

Shadows... Shadows...  
Hiding the truth.  
If it were to get off me,  
I would have been free.  
Free....



Shadows... Shadows...  
Hiding the truth.  
I know they've got a mystery  
But they won't change our history  
I know there's something lurking behind  
Do you know why?  
Sometimes, we are in the shadows  
Sometimes, we're ignored  
Sometimes, things never happen  
Sometimes, we fail  
Sometimes it's hopeless, but we'll bounce back  
Sometimes we do fail, but we shall never give up.

We will never lurk in the shadows....



# Tree Planting

MAWA conducted a Tree Planting day on 30th of May 2021 from 9:00am – 12:00pm at Gilmore Avenue, Leda 6167







Shivani Panneri

## Dreamtime

The sun sets into a bliss of colours,  
Bleeding a rainbow of brilliant hues,  
A perfect picture.

The distant land falls into an array of stars,  
Shining boldly through the pure darkness.  
Silhouettes of old gumtrees sway gently,  
Galahs, kookaburras and chickadees nestle safely  
In the dark dense hollows of trees.

Water slowly trickles down the still valleys and large  
mountain ranges, as an everlasting whisper lingers from me  
souls embrace. A tender breeze cools the burning bushland  
while kangaroos and emus dance along, the warmth of the  
bonfire, as embers soar hopeful.

Sly possums play games beneath the shadows as Golden wattles  
shimmer, as specs of moonlight bounce off the mossy pillows as  
specs of moonlight bounce off the mossy pillow and brilliant  
green leaves.

My hands softly move along the bushes with prickling flowers  
And imperfections, my body dances to the sweet chirping of  
Willy wag tails and the howl of the wind,  
I feel one with the bush,  
One with the land,  
One with the earth,  
I don't want this feeling to stop.  
I don't want this dream to stop.



Shiji Arun

## മിവിയിൽ നന്നതെ കുടകൾ



വഴിവകതെത്താരു കുട  
വെയിൽ കൊള്ളുന്നോരു കുട  
വടിയും കുത്തി വഴിയോരത്ത്  
വള്ളതു കുനിയോരു കുട!

കുടയ്ക്കു ചാരെയോരു കട  
കടയിൽ വറുത്ത കടല  
കടല കൊറിച്ചു മടങ്ങുന്നോരിൽ  
കടക്കമകൾ തിരയുന്നാകുട

ഉടയാടയിൽ അഴുക്കുപാലിൻ  
വടുകളുള്ളോരു കുട!  
ഒടിഞ്ഞു തുണ്ടിയ എല്ലിൻകമികൾ  
തെളിഞ്ഞു കാണും കുട!  
വീശിയടിക്കും കാറ്റിൽ പാട  
അടിഞ്ഞുന്നോരു കുട!  
പൊട്ടിയ ഓർമ്മകമികൾ  
നാടിയ പിടിയില്ലാതെത്താരു കുട!

ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കുടയ്ക്കു നന്നയാൻ  
തുടം കണക്കെയോരു മഴ  
മഴയെ നോക്കി, മാനും നോക്കി  
മറവിയിൽ മഞ്ഞും കുട  
തെറിച്ചുവീഴും  
മണ്ണിൻ തുള്ളികൾ

പടം വരയ്ക്കും കുട  
ഓലിച്ചുപോയ മണ്ണിനെ  
നോക്കി  
പതംപറയുമീ കുട.

പക്ഷേ ...  
മഴയ്ക്കറിയാം, മണ്ണിനറിയാം  
മാനും നോക്കുമീ കുടഭയ!  
മദിച്ചുപെയ്ത ജീവിതമഴയിൽ  
പലർ തന്നുലായ ചുടിയ കുടഭയ!  
മഴ തോർന്നപ്പോൾ,  
മാനും വെളുത്തപ്പോൾ  
അവർ മരിന്നു വച്ചുരീ കുടഭയ.  
നരജയത്തിൽ നരച്ചുപോയെയാരു  
നരകം പേറും കുടഭയ.  
ഇനിയും കാണാം വഴിയോരത്ത്  
വഴികൾ തെറ്റിയ കുടകൾ  
പടവുകൾ കയറിപ്പോയവർ  
പതിയെ പടിയിരക്കിയ  
മനുഷ്യകുടകൾ



# Arts Festival

This year MAWA conducted a prestigious event called Arts Festival for the Western Australian Malayali Community for the first time in the history of Western Australia. Our Arts festival encompassed with the literary and painting competition( 15th May 2021 at Kelmscott Hall )and cultural competition (on 19th June 2021 at Melville Main Hall).







# Art Fest Winners

## SUB JUNIOR

കലാപ്രതിരോധ കലാതിലകം



Ashish Dibinise Mathews



Anika Anil

## JUNIOR

കലാപ്രതിരോധ കലാതിലകം



Aldon Joseph



Niya Anish

## SENIOR

കലാപ്രതിരോധ കലാതിലകം



Shaju Francis



Shyma Anandan

## BHARATHANATYAM

SUB JUNIORS



Daniel Joy  
FIRST



Anika Anil  
SECOND

## MIMICRY SUB JUNIOR



Ashish Dibinise Mathews  
FIRST



Sangeeth Nambiar  
SECOND



Niya Anish  
FIRST



Roshin Jeswin  
FIRST

## SUB JUNIOR



Ashish Dibinise Mathews  
FIRST



Aizeena Iesty  
SECOND

## SENIOR



Shyma Anandan  
FIRST



Jee Sebastian  
SECOND

## KEYBOARD SUB JUNIOR



Daniel Joy  
FIRST



Michelle Paul  
SECOND

## JUNIOR



Aizeena Iesty  
FIRST



Reeyy Abraham  
SECOND

## FOLK DANCE SUB JUNIOR



Anika Anil  
FIRST



Michelle Paul  
SECOND

## JUNIOR



Niya Anish  
FIRST

**ESSAY WRITING****SUB JUNIORS**Anika Aml  
FIRSTShivani Panzeri  
SECOND**SENIOR**Savanna Aswadesan  
FIRSTShaju Francis  
SECOND**FANCY DRESS****SUB JUNIOR**Reann Thomas  
FIRSTAireena Isty  
SECOND**JUNIOR**Niyas Anish  
FIRST**CLASSICAL MUSIC****SUB JUNIOR**Aireena Isty  
FIRSTMichelle Paul  
SECOND**JUNIOR**Alton Joseph  
FIRSTManasi Harish  
FIRST**MAPPILA SONG****SUB JUNIOR**Ashish Dibisce Matthews  
FIRSTAireena Isty  
SECOND**SENIOR**Reeny Abraham  
FIRSTJoe Sebastian  
SECOND**MIME****SUB JUNIOR**Anika Aml  
FIRST**SENIOR**Shaju Francis  
FIRST**THIRUVATHIRA****SENIOR**Asha Sojeev, Anu Roy, Anupama Jijesh, Anjali Praveen,  
Deepthi Akarsh, Divya Anish, Praseetha Murali  
Ranjini Sukumar Sankar, Smitha Nair & Tharunnya Harish**FIRST**Rabisha Shahulhameed, Jafli Mannar, Remya Menon  
Sinta Shaji John, Hridya Vijay, Nilofar Shamsudin  
Jincy Joji, Ansu Sajju, Anu Thomas & Seema Sujith**FIRST****GROUP DANCE****SUB JUNIOR FIRST**

Reann &amp; Avantika Ajith

**SECOND**Alona Mariya Isty, Aireena Mariya Isty  
Shivani Rajesh & Shivaga Rajesh

# Art Fest Winners

## GROUP SONG SUB JUNIOR



Rosan Thomas, Astha Mary Stephen, Michelle Paul, Shazren Shine, Amanda Rajith, Daniel Eldees, Shradha Sasi & Anika Anil  
FIRST



Aleena Matya Isty, Aireena Matya Isty, Shivani Rajesh & Shreya Rajesh  
SECOND

## RECITATION SUB JUNIOR



Ashish Dilmase Mathews  
FIRST



Aireena Isty  
SECOND

## SENIOR



Jee Sebastian  
FIRST



Shyama Anandan  
SECOND

## LIGHT MUSIC SUB JUNIORS



Shivani Cinjo  
FIRST



Akbari Premaath  
SECOND

## JUNIOR



Abdon Joseph  
FIRST



Jewel Mathew  
SECOND

## SENIOR



Jee Sebastian  
FIRST



Rasya Alarakkum  
SECOND

## ALBUM SONG SUB JUNIORS



Aireena Isty  
FIRST



Astha Mary Stephen  
SECOND

## JUNIOR



Jewel Mathew  
FIRST



Palak Vaduvoor  
SECOND

## SENIOR



Manisha Das  
FIRST



Jee Sebastian  
SECOND

## ELOCUTION SUB JUNIOR



Harish A Hair  
FIRST



Shivani Cinjo  
SECOND

## JUNIOR



Rehan Asir Razack  
FIRST

## SENIOR



Shajah Francis  
FIRST



Edwin Justin  
SECOND

## SHORT STORY WRITING SUB JUNIORS



Shivani Cinjo  
FIRST



Devanika Wair  
SECOND

## JUNIOR



Rayyan Samer  
FIRST

## SENIOR



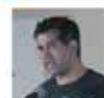
Shyama Anandan  
FIRST



Justin Kariyanattu  
SECOND

**CINEMATIC DANCE****SUB JUNIOR FIRST**Adwita Sujith, Deona Danty, Anika Anil & Aanchal Anil  
SECOND

Shivani Cinjo, Aardhra Haridas &amp; Abhirami Prasanth

**GUITAR**  
**SUB JUNIOR**Havish A Nair  
FIRST**SENIOR**Reny Abraham  
FIRST**GROUP DANCE****JUNIOR**Ranjeet Ratheesh, Alfy Biju, Bennet Binoy Mathew  
Lakshmi Rajasekharan & Ryan Thomas  
FIRST**VIOLIN**  
**SUB JUNIOR**Ashish Divine Mathews  
FIRSTAlona Iesty  
SECOND**JUNIOR**Pearl Sijo  
FIRSTAldon Joseph  
SECOND**PAINTING**  
**SUB JUNIORS**Anika Anil  
FIRSTShivani Paniker  
SECOND**JUNIOR**Palak Vadajani  
FIRST**POETRY WRITING**  
**SUB JUNIORS**Devanshi Nair  
FIRSTRenuka Balaji  
SECOND**SENIOR**Bhynne Amadeen  
FIRSTBhajju Francis  
SECOND**MONOACT**  
**SUB JUNIOR**Alveena Iesty  
FIRSTRyza Praslie  
SECOND**SENIOR**Shyama Amadeen  
FIRSTBhajju Francis  
SECOND

RTO ID: 21985 | CRICOS Provider Code: 03386G



**IHNA**  
Institute of Health and Nursing Australia

**ENHANCING  
LIVES  
THROUGH  
TRAINING**

## CONTACT US

www.ihna.edu.au  
Phone: 1800 22 52 83  
Email: enquiry@ihna.edu.au

### IHNA SCHOOL OF MANAGEMENT

- HLT57715 - Diploma of Practice Management
- BSB50420 - Diploma of Leadership and Management
- BSB40520 - Certificate IV in Leadership and Management
- HLT47315 - Certificate IV in Health Administration
- HLT37315 - Certificate III in Health Administration

### IHNA SCHOOL OF EDUCATION

- CHC30113 - Certificate III in Early Childhood Education and Care
- CHC50113 - Diploma of Early Childhood Education and Care

### IHNA SCHOOL OF ALLIED HEALTH

- CHC52015 - Diploma of Community Services (Case Management)
- CHC53315 - Diploma of Mental Health
- HLT43015 - Certificate IV in Allied Health Assistance (Physiotherapy)

### IHNA SCHOOL OF NURSING

HLT37215 - Certificate III in Pathology Collection

### IHNA SCHOOL OF COMMUNITY SERVICE

- CHC33015 - Certificate III in Individual Support (Ageing)
- CHC33015 - Certificate III in Individual Support (Ageing, Disability)
- HLT33115 - Certificate III in Health Services Assistance
- HLT33115 - Certificate III in Health Services Assistance (Assisting in Nursing Work in Acute Care)
- CHC43115 - Certificate IV in Disability
- CHC43015 - Certificate IV in Ageing Support

### SKILL SET

- Infection control Skill Set
- CHCSS00114 - Entry into Care Roles Skill Set

### UNIT OF COMPETENCY

- HLTAID009 - Provide Cardiopulmonary Resuscitation
- IVCN - Intravenous Cannulation (IV Cannulation)
- HLTCENNO07 - Administer and monitor medicines and intravenous therapy
- Provide first Aid



**ENHANCING  
LIVES  
THROUGH  
TRAINING**

### VISION

A global provider of quality vocational education and training for the healthcare sector to achieve industry 4.0 goals.

### MISSION

Create jobs and improve lives

### PURPOSE

Enhancing lives through training



# ‘പേരുന്നോവ്’

അമധികൾ നുറങ്ങുന്ന വേദനയിലും,  
ആത്മാവ് കിനിഞ്ഞു ഒഴുകുന്ന ആനന്ദധാര...  
അറയുന്ന താനുമൊരു മാതാവിൻ ആനം,  
നിറഞ്ഞ മനസ്യം കണ്ണിൽ നിറഞ്ഞ ബാഷ്പവുമായി...  
കുടലുകൾ എല്ലാം തെറ്റിയ കണക്കുകൾ,  
ചുറ്റിലും നിലവിളിയും കരച്ചിലും...  
രു വേള താനും പകച്ച പോയ്,  
രു ജനസാഹ്യത്തിൽ തുടക്കത്തിൽ...  
ആരാക്കയോ ചുറ്റും നിന് പറയുന്നു,  
ഇനി അധിക ദുരമില്ല അല്പപനേരു മാത്രം...  
എൻ്റെ സ്ത്രീജീമ സാഹല്യത്തിലേക്കായി അതാ,  
ചോരപുകൾ ചിതറിയ പുതുജീവൻ്റെ ആഗമനം...  
കരഞ്ഞു കൊണ്ട് വന അതിപിരെ,  
സ്നേഹാശ്രൂപുകളുമായി താൻ എതിരേറ്റു...  
ആത്മ സമർപ്പണത്തിന്റെ ഈ നിർവ്വതിക്കായി...  
താൻ കാത്തിരുന്ന കൊഴിഞ്ഞ പത്തു മാസങ്ങൾ...  
പകർന്നു നൽകിയത് വെറും മുലപ്പാൽ അല്ല,  
എൻ്റെ ജീവൻ്റെ ചുടുനിംബം...  
നിനക്ക് വേണ്ടി മാത്രം കരുതിയ  
ജീവൻ്റെ മനമുള്ള അമൃത്...  
ആസൽ പുവിൻ്റെ ഇതളിലെ മന്ത്ര തുള്ളിപോൽ,  
പരിശുദ്ധമായാ സ്നേഹ സാമാജ്യത്തിൻ തുടക്കം...  
നൽകാം കുഞ്ഞെ എൻ്റെ ജീവനും ജീവിതവും,  
ചുടാതെ പോലെ എൻ്റെ മോഹപുകളും...  
തോൽക്കരുത് ഏകലൈം ജീവിത വീഡിയിൽ,  
ലഷ്യത്തെ മാറോട്ടുകണി നീ കുതിക്കുക...  
നിനക്ക് കുടായി കരുതായി വീഡിയിൽ,  
രു തപസ്യയായി എറിഞ്ഞടങ്ങുമെൻ ജീവിതം...  
സഹലമാകുമെൻ ജീവിതയാൽ,  
നിറിതിരിയാൽ കത്തുന നിന് ജീവിതം കാണിക്കു...  
അതിലും വലുതായി ഓന്നുമില്ലെയെൻ ജീവിതത്തിൽ  
ഈ മാതാവിൻ ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിനായി...  
ഈ മാതാവിൻ ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിനായി...



ഒപ്പുമ ആനന്ദൻ





# Onam

MAWA Onam was held on 31st of July 2021 at the Serbian Community Centre, Maddington. The celebration started at 4.30 pm with cultural programs depicting the richness and authenticity of our traditional celebrations and concluded with the delicious Onam Sadhya served in a traditional style.







# Mega Thiruvathira

MAWA presented a Mega Thiruvathira on 11th of September 2021 at Wellington Square, Perth City with the participation of over 300 women for the first time in the history of Western Australia.







# Sports

MAWA sports fest was conducted on 10<sup>th</sup> of October 2021 from 8 am to 9 pm at Harrisdale Pavilion encompassed with indoor and outdoor sports for all ages of men, women and kids. (Football, cricket, athletics, caroms, cards and chess).





# Perth Children's Hospital Foundation Fundraising

Our Silver Jubilee Celebration Committee along with the Management committee had decided to conduct a "PCHF Fundraising" dinner on 23<sup>rd</sup> of October 2021 with an intention to give something back to the Western Australian community. An amount of \$13000 was raised from the event . In addition to that we had collected \$1000 through social media and from MAWA's events. Total amount of \$15000 will be handed over to PCHF on our silver jubilee celebrations at Perth Convention and exhibition centre on 18<sup>th</sup> of December 2021.





# Badminton Tournament

It was held at Armadale Badminton Centre on 13<sup>th</sup> and 14<sup>th</sup> of November 2021.







# CVN Memorial Quiz

In memory of Prof Chemmangot Velayudhan Nayar, MAWA conducted a General Knowledge quiz competition for school year students on 5th of December 2021 at Armadale District Hall







# Seniors Day

MAWA hosted a special function to honour the senior members of MAWA who are aged 75 years and over encompassed with an honorary MAWA Life membership presentation to the non members who were aged 75 years and over in our special function on 5<sup>th</sup> of December 2021 at Armadale District Hall.







ശാജു മോൺസൈൻ

# മരുഭ്ര പൊട്ടുകൾ

**Q**ർത്ഥമാനകാല ഭീതിക്കേള ദേ നോടി, ഭൂതകാലത്തിന്റെ ഭൂഗർഭ തതിനുള്ളിൽ അടയിൽക്കുവോൾ, ചിന്ത കളിലേക്കും കിനാവുകളിലേക്കും വിഷ സർപ്പങ്ങളെപ്പോലെ ഇഴഞ്ഞെത്തത്തുനു ഓർമ്മകൾ.

യനുമാസ പ്രഭാതത്തിലെ ചെറിയ സുവമുള്ള തന്മുപ്പിം ഇളവെയിലും ആസവിച്ചുകൊണ്ട് ജയേഷ്, ജഗ്നിനെ വിക്ഷീച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. തന്റെ ധാരി യുടെ കല്ലറക്കരികിൽ മെഴുകുതിരികൾ കത്തിക്കുകയായിരുന്നു ജഗ്നിൻ. നേർത്ത ജലബാഷ്പം ഉള്ളതിനാൽ മടിച്ചുമടി ചൂണ്ട് മെഴുകുതിരികൾ കത്തിയിരുന്നത്. ഇടയ്ക്കിടെയുള്ള മറമരാവുതെന്റെ ചെറിയ തലോടലിൽ അവയിൽ ചിലത് അണഞ്ഞുപോയിരുന്നു. ജയേഷ് കാഴ്ച ക്കാരാനായി മാറിനിന്നനേത്യുള്ള. അപ്പോഴും പള്ളിയിലെ തിരുകർമ്മങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതിനിടെ കല്ലറ അലകൾക്കുന്നതിനുള്ള എക്കല്ലുമായി ജഗ്നിൻ്റെ കുടികളും എത്തി. കുടിക ക്കുടെ കാൽപ്പെപ്പരുമാറ്റം കേട്ട സെമിനേത മിതിലിനോട് ചേർന്ന് കിടന്നുങ്ങിയി രൂന ഒരു പട്ടി ആലസ്യത്തോടെ തല ഉയർത്തി നോക്കിയ ശേഷം വീണ്ടും തലചെറിച്ചുവച്ചുള്ളക്കത്തിലേക്ക് മടങ്ങി. സുരൂപ്രകാശം അടിച്ചുതുടങ്ങിയിരുന്നു

കിലും അന്തരീക്ഷത്തിൽ ധനുമാസ ക്കുളിൽ തങ്ങിനിന്നിരുന്നു. കുട്ടികൾ കല്ലറയിൽ പുകൾ വച്ച് അലകൾച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനുടയിൽ തന്നെ പള്ളിയിലെ തിരുകർമ്മങ്ങൾ അവസാനിച്ച് ആളുകൾ സെമിനേതരിയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ തുടങ്ങി. സ്ത്രീകളായി രൂനു അക്കുട്ടത്തിൽ ഭൂതിഭാഗവയും. ഭക്തി കാര്യങ്ങളിൽ മിക്കപ്പോഴും സ്ത്രീകൾ ആണല്ലോ മുൻപത്തിയിൽ; ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളിലും. പള്ളിയിലെ ചടങ്ങുകളിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്നതു കാരണം തലവഴി സാരിയോ, ഷാഞ്ചോ പുതച്ചും, ക്കേതിയുടെതായ ഒരു പ്രത്യേക ഭാവം മുവൽത് വരുത്തി സരം താഴ്ത്തി പരസ് പരം സംസാരിച്ചു കൊണ്ടുമാണ് സ്ത്രീ ജനങ്ങൾ സെമിനേതരിയിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചത്. വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന കാൽപ്പെപ്പരുമാറ്റങ്ങും മുറുമുറുപ്പുകളുംമുലം ഉറക്കഭേദം ശംഖന പട്ടി ആലോസരത്തോടെ എഴു നേര് കോട്ടവായിട്ട് മുരിനിവർത്തിയ ശേഷം അതുപ്പതിയോടെ അവരെ തിരിഞ്ഞുനോക്കി എങ്ങോട്ടോ അടിപ്പോയി.

ജയേഷ് അല്പപംകുടി അകലേക്ക് മാറി ഒരുഞ്ചിനിന് സെമിനേതരിയിലും കമാനം ഓം കണ്ണാടിച്ചു. പണ്ട് കണ്ടിരുന്ന കരുത്ത കുറിൾ വച്ച് മൺകുന്ന കൾക്ക് പകരം പലതരത്തിലുള്ളതു മാർ



ബിൾ കല്ലറകൾ സെമിത്രേതരിയിലാക്ക മാനം കാണാം. മൺകുംകളിൽ പൊട്ടി മുളച്ച് വളർന്നിരുന്ന വാടാർമല്ലിച്ചെടി കള്ളും ചെന്തുമല്ലിച്ചെടികളും ഈന്ന് അപ്രത്യക്ഷമായി. കുറുക്കൻവള്ളിയും നന്നാരിച്ചെടികളും മറ്റു പുല്ലുകളും കൊണ്ട് കാടുപിടിച്ചു കിടന്നിരുന്ന ഭാഗ മെല്ലാം പാടെ തുടച്ചുനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കാലത്തിന്റെ മാറ്റത്തിൽനിന്ന് ആർക്കും ഒഴിവുകഴിവുകളില്ലെന്ന് ജയേഷിന് തോന്തി.

ജല്ലിന്റെ ധാരിയുടെ കല്ലറയ് കമ്പച്ചുറ്റും ബന്ധുകൾക്ക് വന്നുചേരന്നു. ഈന്ന് പതിരണ്ടാം ചരമിനൊ ആചാരി കമുകയാണ്. അച്ചുനും കപ്പാരും അശ്രതാരബാലമാരും വന്നതോടുകൂടി പ്രാർത്ഥനകൾ തുടങ്ങി. അവിടെ കുടി തിരുനവരിൽ ചിലർ ജയേഷിന്റെ നേരക്ക് അപരിചിതത്വത്തിന്റെതായ നോട്ടമെറിഞ്ഞിരുന്നു. എന്നോ ഒന്ന് ഉറ പൂക്കുന്ന തരത്തിലുള്ളതായിരുന്നു ആ

നോട്ടം. അവരുടെ നോട്ടങ്ങളിൽ ജയേഷിന് അല്പപം അസ്വസ്ഥത അനുഭവ ചെന്നു. അവധിക്കു വന്ന ഒരു പ്രവാസി ആയതുകൊണ്ടാണോ അതോ കുളിച്ചുകുറിയിട്ട് ഒരു ഘോഷവനെ സെമിത്രേതരിയിൽ കണ്ടതുകൊണ്ടാണോ ഈ നോട്ടം എന്ന് ജയേഷിന് മനസ്സിലായില്ല. ചിലപ്പോൾ വെറും കൗതുകം കൊണ്ടുമാകാം. ജയേഷ് സ്വയം സമാധാനിച്ചു. ജല്ലിന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് താൻ എത്രമാത്രം പരിചിതനാണ് എന്നകാര്യം ബന്ധുകൾക്ക് അറിയാൻ വഴിയില്ലോ! വളരെ കുട്ടിക്കാലം മുതലുള്ള ആത്മാർത്ഥ സൃഷ്ടിത്വകളും തിരുനും ജല്ലിനും ജയേഷ്യും. M.Sc. വരെ ഒരുമിച്ചാണ് പരിച്ചതും. പള്ളിയുടെ അടുത്താണ് വീട് എന്നതിനാൽ പള്ളിമുറ്റതാണ് താൻ ക്രികറ്റും ഫുട്കോളും ഷട്ടിലുംമല്ലാം കളിച്ചുപറിച്ചത്. പള്ളിയും സെമിത്രേതരിയും തനിക്ക് വളരെ സൃഷ്ടിപരിചിതമാണ്. എന്നിരു

നാലും പൊളിച്ചു പണിത് നബികരിച്ച പള്ളിയും സെമിത്രേതിയും അസുവക രഹായ അപരിചിതത്വത്തിന്റെ അദ്ദൃശ്യ മതിൽ പണിതിരിക്കുന്നതായി അവന് അനുഭവപ്പെട്ടു.

സെമിത്രേതിയുടെ മുന്നിലെ വഴി തിലുടെ പണിക്ക് പോയിരുന്ന പെണ്ണു അർ തല ചെരിച്ച് ഒരോറു നോട്ടു കൊണ്ട് ഒള്ളിലെ രംഗമല്ലോ വികശിച്ചാൻ പോയിരക്കാണിരുന്നത്. തങ്ങളുടെ പണിക്കിടയിലെ വർത്തമാനത്തിനായി വാർത്തകൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനാകാം ഈ എത്തിനോട്ടങ്ങൾ. സംസാരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കാൻ എത്തെങ്കിലും മൊക്കെ വിഷയങ്ങൾ വേണമല്ലോ? ഇന്നതെ സംസാര വിഷയങ്ങളിൽ ഒന്ന് ജീവിന്റെ ധാരായുടെ അടിയന്തിരക്രമങ്ങളെ യും സദ്യവട്ടങ്ങളെയും കുറിച്ചാകാം. സംസാരം ക്രമേണ അവരുടെ കുടുംബ തത്തക്കുറിച്ചും മക്കളെക്കുറിച്ചും കുടുംബചരിത്രത്തെക്കുറിച്ചും മൊക്കെ ആയി മാറാം. സംസാരിക്കുവാൻ എത്തെങ്കിലും മൊക്കെ ഉണ്ടായിരിക്കുക എന്നത് എത്ര ആനന്ദകരമാണ്. മനുഷ്യജന തതിന്റെ ഓരോ സവിശേഷതകൾ! കല്ല് റക്കറികിലെ ഒപ്പിസും പ്രാർത്ഥനകളും തുടരുന്നതിനിടയിൽത്തെനെ ജയേഷ് പതിയെ സെമിത്രേതിയുടെ മറ്റൊരു തെക്ക് നടന്നുതുടങ്ങി. പെട്ടുനാണ് അടുത്തുത്തായി പണിതിരിക്കുന്ന ഒരേ പോലെയുള്ള അബ്യുക്തികൾ കല്ലിൽപ്പെട്ടത്. ഒരു കൗതുകത്തിന് അതിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്ന പേരുകളും ജനനമരണത്തീയതികളും വായിക്കാം നാരംഭിച്ചു. ഒരു കുടുംബത്തിലെ അബ്യു പേരുടേണ്ണം കല്ലികൾ എന്ന് ഒറ്റോടു തതിൽ മനസ്സിലാക്കാം. രണ്ടു കുട്ടികളും അവരുടെ മാതാപിതാക്കളും കുടുംബ

കാരണവരും. പെട്ടുനാണ് ബീന എന പേര് കല്ലിലുടക്കിയത്. ഒരു വൈദ്യുതപ്രവാഹം ജയേഷിന്റെ ശരീരത്തിലൂടെ കടന്നുപോയി.

\*\*\* \*\*\* \*\*\*

പോള്ളും ശ്രാജുവേഷൻ കഴിഞ്ഞത് അധികം താമസിയാതെ തനെ NSS റ്റ് കീഴിലുള്ള ഒരു കോളേജിൽ ഗ്രൂപ്പ് ലക്കപാർ ആയി ജയേഷിന് നിയമനം കിട്ടി. ബന്ധി റങ്കി റബ്രൂർമരങ്ങൾ തന്നെലിട്ട് രോധി ലുടെ എക്കദേഹം രണ്ടു കിലോമീറ്റർ നടന്നാലുണ്ട് കോളേജിൽ എത്താനാക്കുക. രോധിലുടെ കുട്ടംചേർന്നും കുട്ടകുടിയും കളിച്ചും ചിരിച്ചുമാളുള്ള കാൽനടയാത്ര ഒരു കലാലയ അനുഭവം തന്നെയാണ്. കുടാതെ സെലവള്ളു വാലിയെന ബോട്ടണി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ കുഴിലുള്ള വുക്കേഷാദ്യാനം; സംസ്കാരം പരിചയപ്പെടുന്നതിനും പരിക്കുന്നതിനും ഉപത്രയായി ഒഴിഞ്ഞിരുന്ന പ്രണയിക്കാനും കൗമാരസപ്പനങ്ങൾക്ക് ഹരംപിടിപ്പിക്കാനുമാണ് കുട്ടതൽ ഉപയുക്തമായിരുന്നത്.

തുടക്കക്കാരനായിരുന്നതിനാൽ പ്രീഡിഗ്രിക്കാരെ ബോട്ടണി പരിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ചുമതല മാത്രമേ ജയേഷിന് നൽകിയിരുള്ളത്. അന്ന് പ്രീഡിഗ്രി കോളേജുകളിൽ നിന്നും വേർപെട്ട തതിയിരുന്നില്ല. അല്പമല്ലാത്ത പരിശേഖരാം ആദ്യക്ഷാസിലേക്ക് കയറി ചേന്ന ജയേഷിനെ എത്രൊ വിദ്യാർത്ഥി സംഘടനയുടെ പ്രചാരകനാണെന്ന തെറ്റിഡിപ്പിച്ച കൂല്ലിലെ ഒരുത്തൻ, “ചേട്ടിൽ പോയെ, തങ്ങളുടെ സാർ വരും റായി” എന്ന് തടസ്സം പറഞ്ഞു. “ഞാൻ തന്നെയാണ് നിങ്ങളുടെ പുതിയ ബോട്ടണി സാർ” എന്നു പറഞ്ഞ് കൂല്ലം തുടങ്ങിയെങ്കിലും വിദ്യാർഥികൾ പുതിയ



അയ്യാപകരന് അത്ര ഗൗരവമായി എടുത്തില്ലെങ്കിലും ശ്രദ്ധിക്കാതെ വർത്തമാനം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. “കൂസിൽ വന്ന് പരിപയപ്പെട്ടതിൽത്തു രണ്ടോ?” എന്ന് ചോദിച്ചു ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് സർ ഫോഡോക് വേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞത് അബുദുമായെന്ന് ഭോധ്യപ്പെട്ടു. പലകുറി വായിച്ചു മനഃപാരമാക്കി വന്ന ദൈവാസിസും ഫ്രോമസോം ഡിവിഷനും ഒരുവിധം പറഞ്ഞു പൂച്ച് അന്നത്തെ കൂസ് അവസാനിപ്പിച്ച് സുഹാഫ് രൂമിലെത്തി.

“എങ്ങനെ ഉണ്ടായിരുന്നു ആദ്യ കൂസ്?” എന്ന സഹ അയ്യാപകരുടെ ചോദ്യത്തിന് “കുഴപ്പമില്ല” എന്നുപറി നിൽ ഒഴിവെന്നതുമാറി. കുട്ടികൾ യാതൊരുവിധ സഹതാപവും കാണിച്ചില്ലെന്ന് പറയുന്നതെങ്ങനെ? അടുത്ത പാച്ചിൽ പോകുമ്പോൾ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഫോഡോക് കൊണ്ടുപോകണം എന്ന് മനസ്സിൽ ഉറപ്പിച്ചു.

പിന്നീടുള്ള ബംച്ചുകൾ കുറേ കുട്ടി ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിന് സാധിച്ചു. ഭോർ ഡിൽ ദൈവാസ്കളുടെയും മറ്റും പടം വരയ്ക്കുന്ന പരിപാടി പരമാവധി ഒഴിവാക്കണമെന്നും അബെല്ലകിൽ പെട്ടെന്നും തന്നെ വരച്ചുതീർക്കണമെന്നും അനുഭവത്തിൽ നിന്നും പറിക്കുകയുണ്ടായി. കൂസ്സിൽ ബഹളം കുടുകയാണെങ്കിൽ നോക്ക് എഴുതിക്കുന്നതാണ് നല്ലതെന്ന് ക്രമേണ ഭോധ്യം വന്നു. ലാബ്, റോക്കോഡ് ബുക്ക് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞ് വിദ്യാർത്ഥിക്കരെ അടക്കിനിർത്താമെന്ന തന്റെ പരിച്ചു. എങ്കിലും ഇതൊന്നും ഗൗനിക്കാതെ കൂസ്സ് കൂട്ട് ചെയ്തു നടക്കുന്നവരെ അവരുടെ പാടിന് വിട്ടുന്നതാണ് നല്ലതെന്ന് മനസ്സിലായി.

ഒരിക്കൽ രണ്ടാം വർഷ പ്രീഡി ശ്രീകാരുടെ ലാബ് സമയത്ത് ദൗണിഷ്യു സെക്കഷൻ എടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നതിനിടയിൽ ഒരു പ്രെസിക്കുട്ടിയും ഒരു കൈവിരൽ ഷ്ടൈഡ് കൊണ്ട് മുൻ നിൽ ചോരവരാൻ തുടങ്ങി. അടുത്തിരുന്ന കുട്ടി “സാരേ ചോര്” എന്ന് വിളിച്ചുപറഞ്ഞത് കേട്ട ജയേഷ് അവിടെ ചെന്നു. ആ കുട്ടിയുടെ വിരലിലെ മുൻ വിൽ കുറച്ചുനേരം അമർത്തിപ്പിടിച്ചു. ശേഷം ലാബ് അസിസ്റ്റന്റ് കൊണ്ടുവന്ന് കൊടുത്ത ബാൻഡ്‌എൽഡ് ചുറ്റി മുൻവി ഭ്രമാക്കി. പിറ്റേണിവസം വിരൽ എങ്ങനെയെന്നും ആ കുട്ടിയേം അനേകം ശിക്കാൻ ജയേഷ് മറിന്നില്ല. പതിയെ നല്ല പ്രസരിപ്പുള്ള ആ കുട്ടിയേം ഒരു കുപ്പം മനസ്സിൽ വളരാൻതുടങ്ങി. കൂസ് എടുക്കുമ്പോൾ പലപ്പോഴും നോട്ടോ ചെന്നവസാനിക്കുന്നത് ബീനയെന്ന ആ പെൺകുട്ടിയിൽ ആയിരിക്കും. അപ്പോൾ അവൻ തിരിച്ചു ആകർഷക മായി പുണിതിക്കുന്നുണ്ടാകും. ക്രമേണ ലാബിലും കൂസിലും പ്രത്യേക പരിലാളനയും പരിഗണനയും ബീനയ്ക്ക് ലഭിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. കിഷ്യു സെക്കഷൻ എടുക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതും പതിവായി. ബീനയുടെ കണ്ണകോണുകളിലും ദെയുള്ള ഓരോ നോട്ടും അറിയാതെ യെന്ന ഭാവത്തിലുള്ള മുദ്രവിരൽസ്പർശനങ്ങളും ജയേഷിന്റെ ശരീരത്തിലൂടെ ഒരു തരംപ്രവാഹം തന്നെ സൃഷ്ടിച്ചു. കുട്ടികളുടെ അടക്കിപ്പിടിച്ച ചിരിയും സംസാരങ്ങളും നോട്ടും കണ്ണിലെല്ലാം നടപ്പിച്ചു. പ്രണയത്തിന്റെ ഉമാദത്തിലേക്ക് ഉണ്ടുകയായിരുന്നു രണ്ടുപേരും.

ബീന എന്ന ക്രിസ്തുൻ പെൺകുട്ടിയെ പ്രണയിക്കാൻ തുടങ്ങിയ



തോടെ തനിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റം ജയേഷ് അറിയാതെയിരുന്നില്ല. ക്രീസ്തീയ ഭക്തിഗാനങ്ങളോട് പണ്ണില്ലാതിരുന്ന ഒരുപമം ഉദയംചെയ്തു.

‘രക്ഷക്കാ എൻ്റെ പാപഭാരതമല്ലാം നീക്കണ്ണേ...’, ‘ഇന്ദ്രായേലിൻ നാമനാകു മേക ദൈവം...’ എന്നീ ഭക്തിഗാനങ്ങൾ മനസ്പാരംഥായി. എന്തിനേരെ പരിയുന്നു, ബീനയുടെ വീടിൽ മുന്നിൽക്കൂടി പോകുന്ന ബസുകൾ കാണുന്നതു പോലും ഒരു അനുഭൂതിയായി മാറി.

പരസ്പരം കാണാനാകില്ല എന്ന തിനാൽ ആച്ചപയിലെ അവധിവിവസ അഞ്ചലപ്പേഖലും പഴിക്കാൻ തുടങ്ങി. മറ്റു പെൺകുട്ടികളോട് അടുത്തിടപഴക്കേണ്ണെ എന്ന ബീനയുടെ മുന്നി തിപ്പ് ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടു കൂടി അധ്യാപനം എന്നത് ജയേഷിന് ഹൃദയമായ ലഹരിയായി മാറി. ഏതൊരു ഭീരുവിനേയും സാഹസികനാക്കുവാൻ മാത്രമല്ല, കടുത്ത വേനലിലും തെളിനീരും വസന്നവും കാണാൻ പ്രാപ്തമാക്കുന്ന താണ് പ്രണയത്തിൽക്കൂട്ടുമാസ്തിക്കത്.

തിയരി പരീക്ഷയും പ്രാക്കിക്കൽപരീക്ഷയും ഒരു നിമിഷംബലമന്ന പോലെ കടന്നുപോയി. അനിവാര്യമായ വേർപിരിയലിന് ആ വേനൽ സാക്ഷ്യംവഹിച്ചു. സ്ഥിരിന്ത്യമനം വഴി പുതിയ അധ്യാപകനെത്തിയപ്പോൾ ശന്ത്യം ലക്ചറർ തസ്തിക ഇല്ലാതായി. അനുമതിസ്ഥനമായുള്ള ബീനയുടെപ്രണയം വീടിൽ അറിഞ്ഞു, അത് വലിയ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് വഴിവെച്ചു. കടുത്ത ധാമാസ്ഥിതികനായിരുന്ന ബീനയുടെ അപ്പുൾ ഇതു സ്വന്ധത്തെ ശക്തമായി എതിർത്തു. ഡിഗ്രി പതിക്കുന്നതിനായി ബീനയെ ഏതോക്കൊണ്ണബെബൻ ഹോക്ക് പ്രാപ്തി ചെയ്തു.

വിളിച്ച് ബന്ധപ്പെടാൻ ശ്രമിച്ച ജയേഷിന് ഭീഷണിയായിരുന്നു മറുപടി.

വല്ലാതെതാരു ശൃംഗതയും നിരാശാബോധവും ജയേഷിനെ മമിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഭക്ഷണത്തിൽപ്പോലും താല്പര്യമില്ലാതായി. ജീവിതം ഇത്രമേൽ അർത്ഥമശൃംഗമാണെന്ന ചിത്രകൾക്കായി ഇപ്പോൾ മുൻതുക്കം. നല്ലാരു ജോലിയുമായി സമീപിച്ചാൽ ഒരുപക്ഷേ ബീനയുടെ അപ്പുൾ സമാരിച്ചുകൂം എന്ന പ്രതീക്ഷ ജയേഷിൽ ഉടലെടുത്തു. നിരാശനായി കാണപ്പെട്ട ജയേഷിനെ പുതെയിലെ ഗവേഷണക്കേന്ത്രത്തിലെ റിസർച്ച് ഫോലോ ഓഫിവിലേക്ക് അപേക്ഷിക്കുവാൻ നിർബന്ധിച്ചു. ജീവിതവും പിറ്റെച്ചുഡി തിരക്കുകളും സഹപ്രവർത്തകയായ കാസർകോടു കാരി രജനിയും ജയേഷിൽക്കൂടെ മനസ്സിലെ ബീനയെ വിസ്മയതയും മാറാലകൾക്കൊണ്ട് ആവരണം ചെയ്തു.

\*\*\* \*\*\* \*\*\*

എക്കദേശം പത്തുവർഷങ്ങൾക്കുശേഷം പുതെയിലെ ഗവേഷണക്കേന്ത്രത്തിലെ ജോലി അവസാനിപ്പിച്ച് ജയേഷും രജനിയും നാട്ടിലെത്തി. അധികം വൈകാതെ തന്നെ വിദേശത്തെക്ക് പോകുന്നതിനുള്ള കാര്യങ്ങൾ ശരിയായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. വിദേശത്തെക്ക് പോകുന്നതിനുമുമ്പ് ചില പുജകൾ നിർവ്വഹിക്കണമെന്ന് ജയേഷിനെ അപ്പുൾ നിർബന്ധിച്ചു. പുജയ്ക്ക് വേണ്ടിയുള്ള കദളിപ്പണം അനേകിച്ചു ചെന്നതിൽത്ത് കൂറച്ച് അകലെയുള്ള ജോസഫ് ചേട്ടണ്ണേക്കടയിലാണ്. കുന്നിൻചെരുവിലെ വീടിനോട് ചേർന്നാണ് ജോസഫ് ചേട്ടണ്ണേപ്പുകരിക്കുന്നത്. നാട്ടിലെ അറിയപ്പെട്ടുന്ന നല്ലാരു കർഷകൾ കൂടിയാണ്



ജോസഫ് ചേടൻ. ചേടൻ മകൻ ബൈനി പട്ടാളത്തിലാണ്. ഏതാനും വർഷം മുമ്പാണ് ബൈനിയുടെ വിവാഹം കഴിത്തെത്ത.

ജയേഷിനെ കണ്ണപാട “എന്നു നായരുകുട്ടു ഈ വഴിക്കൊക്കേ?” എന്ന് ഒരു ചിത്രയോടെ ചോദിച്ചു.

പുജയ്ക്കായി കദളിപ്പമാണോ വശ്യം എന്നറിഞ്ഞെങ്കിൽ ജോസഫ് ചേടൻ പറഞ്ഞു. “നല്ലാരു കുല വെട്ടിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. അതെടുത്തു തരം” എന്നിട്ട് കടയിൽ നിന്ന് വീടിലേക്ക് മരുമകളെ “ബിനേ..” എന്ന് നീട്ടി വിളിച്ചു.

കുറെ ഒരു കുട്ടിയുമായി വാതിൽക്കിൽ വന്നു നിന്ന് ബിനയെ കണ്കൾ ജയേഷ് ഒരു നിമിഷം തരിച്ചു നിന്നു പോയി. പരസ്പരം നോക്കി മിച്ചിച്ചു നിന്ന് ബിനയോട് “എന്നു നീ ഈ തുണ്ടനെ വെളിച്ചുംകണ്ട പെരുച്ചാഴിയപ്പോലെ നോക്കി നിൽക്കേണോ? പോയി അകത്ത് വെട്ടി വെച്ചിരിക്കുന്ന കദളിക്കുല എടുത്തുകൊണ്ട് വരു്” എന്ന് ജോസഫ് ചേടൻ കുറിച്ച് ഉച്ചതിൽ പറഞ്ഞു.

ബീന അകത്തുനിന്നും പഴക്കുല തുമായി തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ ജോസഫ് ചേടൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു.

“അതു തുക്കാനോന്നും നിൽക്കണം, നേരിട്ട് അങ്ങ് കൊടുത്തോളു്.” പഴക്കുല കൈമാറുന്നോൾ പത്ത് വർഷ തിനുംശേഷം വീണ്ടും അവരുടെ കൈ വിരലുകൾ പരസ്പരം ഉരസി. കണ്ണുകൾ വീണ്ടും ഉടക്കി നിന്നു.

ജോസഫ് ചേടൻ പെപസ കൊടുത്ത് പഴക്കുലയുമായി തിരിച്ചിറങ്ങുന്നോൾ ജയേഷ് ഒരിക്കൽക്കുടിബീനയെ തിരിഞ്ഞുനോക്കി. ബീന അപ്പോഴും ജയേഷിനെത്തന്നെന്ന നോക്കി പ്രതിമക്കണക്കേ നിൽക്കുകയായിരുന്നു.

കണ്ണു കൊതി തീരാത്ത മിച്ചികളുമായി.

മടക്കയാത്രയിൽ ജയേഷിൻ്റെ മനസ്സിൽ ഗതകാല സ്മരണകളുടെ വേലിയേറ്റമായിരുന്നു. തങ്ങളുടെതു മാത്രമായിച്ചിലവഴിച്ചുനിമിഷങ്ങളുടെനീറുന്ന സ്മരണകൾ.

\*\*\* \*\*\* \*\*\*

“ഈത് കഴിഞ്ഞ പ്രേതയകാലത്ത് ഉരുൾപെട്ടലിൽ മരിച്ച ജോസഫ് ചേടനും മകനും കുടുംബവും ആണ്.” പുറകിൽ നിന്നുള്ള ജന്മിന്റെ വാക്കുകൾ ജയേഷിനെ ഓർമ്മയിൽ നിന്നു നാർത്തി. “പട്ടാളത്തിൽ നിന്നും ലീവിന് വന്നതായിരുന്നു ബൈനി. കഷ്ടകാലം! അല്ലാതെന്തു പറയാൻ,” ജന്മിൻ പറഞ്ഞുനിർത്തി.

ഈത് പ്രകൃതിയുടെ താണ്യവമോ അതോ വിധിവിളയാട്ടമോ?

കല്ലിരക്കിടക്കിയിൽ ഉണ്ണേം ചോദ്യചിഹ്നങ്ങളോലെ നിന്നിരുന്ന പുൽക്കൊടി കാറ്റിൽ പതിയെ ആടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

മരണം എന്ന ഇരുണ്ട അഗാധതയുടെ മേൽ കെട്ടിയിരിക്കുന്ന നൃൽപ്പാലത്തിലുടെയുള്ള സമാരത്തിനാണ് മനുഷ്യൻ ജീവിതം എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. അഗാധതയുടെ മറുകര പറ്റുക അസാധ്യം. എപ്പോഴാണ് കാൽവഴുതി താഴേ വീഴുക എന്നത് അപ്രവചനിയം. ജീവിതത്തിന്റെ അനിശ്ചിതത്താഭേദക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്തകൾ മനസ്സിൽ നിന്നയാണ് തുടങ്ങി. ഒരൊറ്റ ഉരുൾപെട്ടൽ കവർന്ന ദുതത്ത് ജീവിതങ്ങളെയും അവരുടെ സുപ്രസംഗങ്ങളെയുംാണ്.

എല്ലാ ചിന്തകളെയും ഒരുനിമിഷം കൊണ്ട് സമിത്തേരിയിലുപോക്കിച്ചു ജയേഷ് അടിയന്തിരസദ്യ കഴിക്കാനായി ജന്മിനെ അനുഗമിച്ചു.... ●



# PUNNACKAL FINANCIAL SERVICES PTY LTD

Credit Representative # 394547. Australian Credit Licence # 389328



*Gateway to a Secure Life*

For Free Consultation:

**VARGHESE PAULOSE**

**M: 0421 430 068**

E: varghesepunnackal@gmail.com



- HOME LOANS
- REFINANCE
- INVESTMENT LOANS
- CONSTRUCTION LOANS

FREE  
PROPERTY  
REPORT



# Program Schedule

- 4.30 **Welcome Emcees** • Edwin Jestin & Aileen James
- 4.35 **Aboriginal Dance** • Co-ordinated By: Ramanan Kuppusamy
- 4.45 **Mawa Nostalgia** • Helped By : Dr. Kaipillil Vijayan, Voice - Over : Shiji Arun.  
Cordinated By : Bindu Arjun, Bisha Balan & Sindhu Nair
- 4.50 **Symphony** • Vocal - Honey Eldho, Anika Anil, Reann Thomas, Aldon Joseph, Ashna Stephen, Shivani Warrier, Joanna Noel, Mansi Harish, Manaswini Harish, Michelle Paul, Srada Sani, James Paulose, Rithika Ramesh, Jacob Paulose, Anila Stephen, Athetha Anil, Viji Roshan, Sreelakshmi Renjith, Salma Sanish. Accompanied by: Mridangam- Satheesan Pasupatheevaran, Violin- Ananya Giridhar, Rhythm pad- Joshi Edakulam. Co-ordinated By : Honey (Swarodaya School of Music)
- 5.00 **Welcome Speech** • Silver Jubilee Convenor  
**Presidential Speech** • Arun V. Nair (President, MAWA)  
**Lighting The Lamp**  
**Chief Guests Address**  
**MAWA PCHF Fundraising Hand Over**  
**Prof. Chemangot Velayudhan Nayar Memorial Book Unveiling**  
**Speech - Mental Health** • Dr. Mathew Samuel
- 5.40 **Ras Leela** • Gopika, Michelle Paul, Aradhya, Daniel, Joanne, Jovita, Kanishka, Manasi, Maya, Saanvi & Samaira. **Choreographed By** : Sindhu Nair (Bhairavi Dance Classe)
- 5.50 **Thousand-Hands Guanyin, Great Beauty Dunhuang** • Lily Sheng, Lydia, Punta Jing, Aileen Wen, Anne, Cici Ren, Juan Wang, Karen Wu, Li Hua, Vicky, Li Jun Zhu, Linda Zhou & Natalie Low.  
**Choreographed By** : Kemei Shao
- 6.00 **Rajasthani Dance** • Megha Bhawsar, Monika Verma, Pratyusha Bose, Sayantika Chakraborty, Shompa Nandi & Vandana Sharma. **Choreographed By** : Mrs Shompa Nandi
- 6.10 **Semi Classical Dance** • Anali Pyanan, Christy Bibin, Fiona Abraham, Fiona Mathews, Jaimol Siby, Janee Jamal, Jeena Saju, Kanegi Pyanan, Karthika Sivaprasad, Michelle Abraham, Milana Poly, Niloofar Badhar, Ormilla Kothandabani, Smriti Nishanth, Theresa Joji & Varna Suresh  
**Choreographed By** : Jeena (Bollywood Dance N Beats)
- 6.20 **Dragon Dance** • Chung Wah Dragon And Lion Dance
- 6.30 **Movers and Shakers** • Aarisha Aggarwal, Adhiyan Maran, Advait Nitin, Angel Gulati , Arushi Thakur, Hurshika Karthik, Mellini Maran, Nandana Nitin, Pari Rose Parmar, Rithika Karthik, Riya Mary Ravikumar & Yana Patel. **Cordinated By** : Visha
- 6.40 **Indian Classical And Bollywood Dance** • Sama Kamal, Disha Dokhe, Janavi Despande, Nitya Tewari, Ridhi Sarin, Shravani Surve, Shreya Yelwande & Twisha Dave. **Choreographed By** : Rakhi Bose



- 6.50 **Bhangra** • Aathira Suresh, Aditi Rajesh, Aparna Haridas, Meenakshi Rajeev, Meenakshi Rupesh, Milana Poly, Nandita Ashok, Netra Hari, Parvati Dinesh, Ria Manoj, Sreya Premjith, Uma Anoop Kurup.  
Choreographed By: Kulwinder Singh and Asees Kaur (Team Dhamaka)
- 7.00 **Mayilpeeli** • Abhirami, Anika, Ansa, Claire, Crystal, Devanika, Janika, Pearl, Sanvi, Shivani & Siya  
Choreographed By : Veena Geo (Veena's School of Indian Dances)
- 7.10 **Love is Blind** • Anhad Sidhu, Dhvani Patel, Dishant Bhola, Isha Nagar, Maddy Saha, Nandana Binu, Nitin Hirani, Paarthvi Marfatia, Prisha Goel, Savi Bhosale, Shivani Bhat, Shreyash Nigam, Shriya Bhat, Yashasvi Lohan. Choreographed By : Tani Dey
- 7.20 **Dazzling Stars** • Aliyah Saju, Ayana Sabu, Ethan Jose, Evania Febin, Krisha Shah, Naisha Malik, Nidhi Midhun, Saurav Sajeev & Thomas Poly.  
Choreographed By : Jeena (Bollywood Dance N Beats)
- 7.30 **Kriya Artistry** - Rajasthani Folk Dance • Aarya Anoop, Lakshmi Harindran, Nisha Biju, Preet Rajesh, Priya Pillai, Priya Suman, Ria Susan Punnen & Smitha Rajesh.  
Choreographed By : Vijaysre Shanmugasundaram
- 7.40 **Garba Group** • Asha Makwana, Suketa Prajapati, Suuchi Sheth, Shivani Das, Heli Das, Isha Thakar, Krisha Thakar, Nisha Patel, Saroj Patel, Twisha Domadia, Rupali Mohite, Samruddhi Mohite, Priya Goani, Yug Makwana, Akira Prajapati, Swara Sheth, Pari Thakar, Swaraj Mohite & Vihanna Patel.  
Choreographed By : Asha Makwana (Asha's Garba Group)
- 7.50 **Semi Classical Dance** • Afia Byju, Alexi Mathew, Anabel Thomas, Angel Mathew, Diya Byju, Elizabeth Thomas, Jacinth Peter, Jamie Abraham, Jennifer Stinley, Midhila Crispin, Nisha Bibin, Sania Jose, Sara John, Shruthi Geo, Simi Reji, Sophie John, Sybella Jose, Vaishnavi Rajeev & Ziba Thomas  
Choreographed By : Veena Geo (Veena's School Of Indian Dances)
- 8.00 **Semi Classical Dance** • Anamika Vijayan, Anjali Ram, Ardra Vikas (Kala Mahasri Dance Institute), Asha Balan, Divya Sajith, Krishna Shybu, Neethu S Biju, Sreelashmy Harish Kumar & Sujitha Dhaneesh.  
Choreographed By : Ardra Vikas
- 8.10 **Fusion Lavani** • Ankita Rao, Anushri Saathe, Dhanshree Raje Inamdar, Hemlata Patil, Hiral Jobanputra, Isha Deokule, Manali Bhujbal, Pranjal Patil, Saloni Asawale, Siddhi Latkar, Sharvari Latkar & Vijaya Dhake.  
Choreographed By : Hiral Jobanputra (Move-O-Logy With Hiral)
- 8.20 **Fantasy Fusion** • Joice, Manju, Radhu, Rejitha, Saleena, Shaiby, Siri & Thara  
Choreographed By : Rejitha Binu
- 8.30 **Serbian Dance** • Coordinated By : Manoj
- 8.40 **Speech – Parenting** • Mr. Patrick Chacko
- 8.50 **Padayathra** • Ananthu, Dev, Meenakshi, Rupesh, Shivani & Shreya. Coordinated By : Rupesh Nair
- 9.00 **Bollywood Dance** • Syam, Vandana, Alphy, Amal, Jibin, Karthika, Sreya, Terris & Varna  
Choreographed By : M-Squad
- 9.10 **Vote of Thanks** • Jinu K John (Secretary, MAWA)
- PRIZE CEREMONY**
- 9.20 **Serbian Dance** • Coordinated By : Manoj